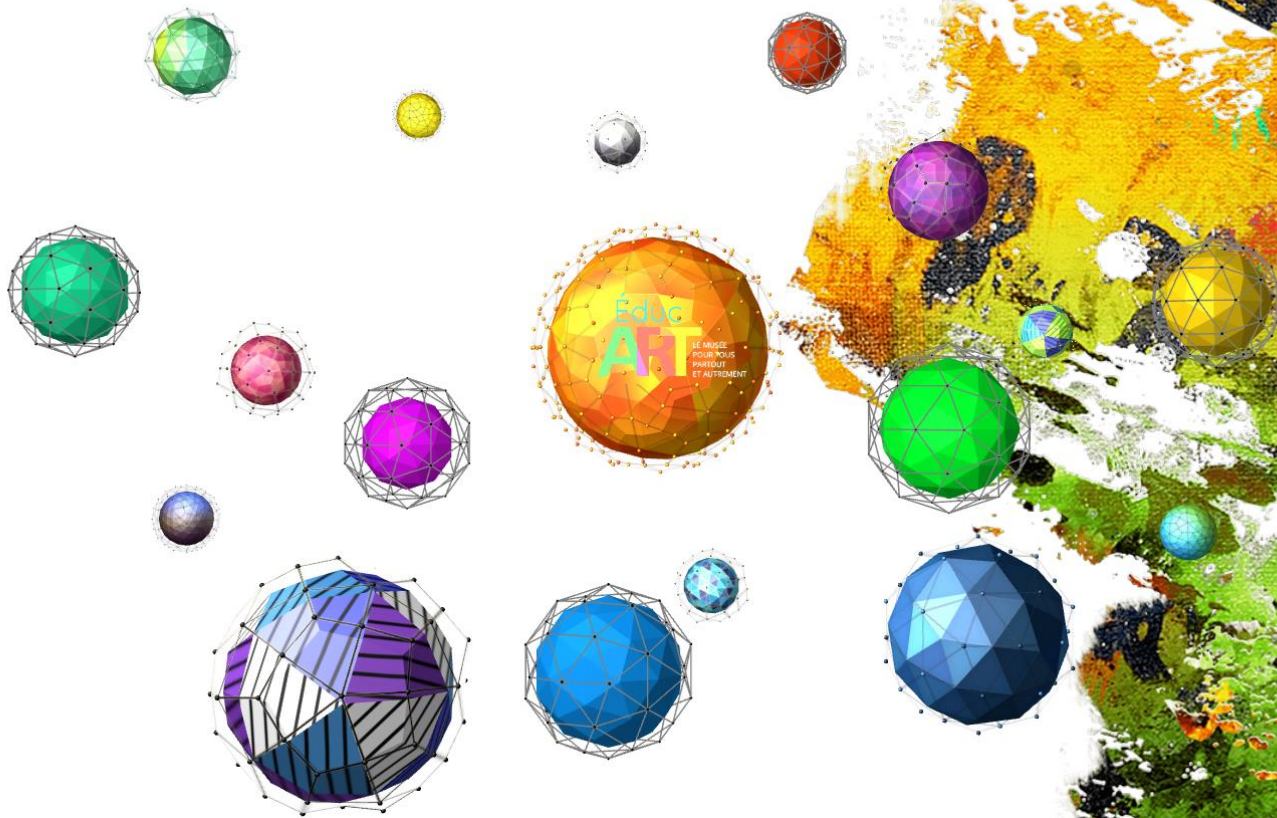


Regard d'ailleurs: Le Musée des beaux-arts de Montréal et la plateforme numérique ÉducArt

≡

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
MONTRÉAL



The background features a white central area where the text is located. This white area is bounded by large, solid-colored triangles: a red triangle on the left, a yellow triangle on the right, and a green triangle at the bottom. The text is centered within the white space.

**LE MUSÉE DES
BEAUX-ARTS DE
MONTRÉAL**

Le Musée des beaux-arts de Montréal en quelques chiffres

1 million de visiteurs sont venus visiter le MBAM chaque année depuis 3 ans, l'un des musées d'art les plus fréquentés au Canada.

Le Musée accueille annuellement **près de 300 000** familles, enfants, membres de communautés socioculturelles et autres participants à ses activités éducatives et culturelles. Répartition en 2015 :

Programmes scolaires :	38 577 participants
Programmes famille :	62 982 participants
Programmes communautaires :	20 570 participants
Activités culturelles et musicales :	116 092 participants
Audioguides et applications mobiles :	61 271 utilisateurs





**L'ATELIER INTERNATIONAL
D'ÉDUCATION ET
D'ART-THÉRAPIE**

3588 m² pour l'éducation et le mieux-être au Musée

Le plus grand espace éducatif dans un musée en Amérique du Nord.

Deux salles multifonctionnelles à l'attention des familles, un espace de présentations éducatives, une aire de repas de 300 places, 12 ateliers.

Un espace art thérapie et santé composé d'un grand atelier, un espace de détente et une Ruche d'art.



Un Musée accessible et pertinent hors les murs?

- Comment le Musée peut-il faire vivre sa mission éducative et sociale à l'extérieur de ses murs?
- Comment le Musée peut-il rejoindre d'autres communautés à l'extérieur de ses murs?
- Comment le Musée peut-il faire rayonner sa collection à l'extérieur de ses murs et en montrer la pertinence en regard des enjeux actuels?



LE PROJET ÉDUCART

ÉducArt: le Musée pour tous, partout et autrement!

- Faire rayonner la collection encyclopédique du Musée;
- Rejoindre la communauté scolaire des 17 régions administratives du Québec;
- Montrer la portée multidisciplinaire des œuvres de la collection encyclopédique du Musée.



PLAN
CULTUREL
NUMÉRIQUE
DU QUÉBEC

NOTRE CULTURE, CHEZ NOUS, PARTOUT

Québec 

Plan culturel numérique du Québec

3 axes:

Créer des contenus culturels numériques;

Innover pour s'adapter à la culture numérique;

Diffuser des contenus culturels numériques afin d'assurer leur accessibilité

PLAN
CULTUREL
NUMÉRIQUE
DU QUÉBEC



NOTRE CULTURE, CHEZ NOUS, PARTOUT

Québec 

ÉducArt: 3 approches de développement

- Approche thématique de la collection;
- Approche multidisciplinaire de la collection;
- Approche de collaboration et de cocréation des activités pédagogiques.





LE PROJET ÉDUCART

educart.ca