



1ère table ronde : Comment les outils numériques in situ impactent la médiation ?

Intervenants :

Eric Lambert, secrétaire général chargé de l'intérim de la directrice, Forum antique de Bavay

Guilaine Legeay, Chargée de conception multimédia, Musée du Louvre-Lens

Anne-Sophie Marchal, Directrice en charge de l'administration générale, MuDO Oise

Xavier Roland, Responsable du Pôle muséal, Directeur du BAM, Musées de Mons

Frédéric Bonin, Fondateur, Urbik / Axone Design

Table ronde modérée par Pierre-Yves Lochon, Clic France

- **Le film 3D du Forum antique de Bavay**

Eric Lambert, secrétaire général chargé de l'intérim de la directrice, Forum antique de Bavay



Comment expérimenter un film en 3D et quelle est son évolution dans le temps ?

Le Forum est la place publique des Romains et celui de Bavay est la plus importante des places au nord de Rome. Il ne reste que les bases des élévations, la médiation in situ est alors forcément difficile et incomplète.

D'où l'idée de la **création d'un film pour montrer le Forum antique reconstitué** à l'époque gallo-romaine. Il a été réalisé par une société bruxelloise autour d'un scénario interactif. L'outil fut très vite apprécié par un public néophyte comme spécialiste. Mais il s'est avéré que **le mode de la fiction et du scénario n'était adapté que pour le jeune public**. Aussi en 2011-2012, fut décidé d'améliorer le film et d'en changer le déroulement.

Depuis la modification du film, c'est **un médiateur qui dirige le film en emmenant les visiteurs dans les différents endroits du forum**. Il peut en changer le déroulement en fonction de l'âge, de l'intérêt ou du point de vue du visiteur. Les infographistes ont retravaillé les ombres, la lumière et ont mis plus de vie dans le film. On peut aussi **faire des passerelles dans le temps en voyant l'état du forum à différentes époques**.

Aujourd'hui **96% des visiteurs du site voient le film 3D**. Celui-ci fait donc sens dans la visite avant d'aller voir les vestiges. Eric Lambert souhaiterait pour le futur une exploitation de ces images sur le site lui-même, pourquoi pas avec l'aide de la réalité augmentée.

[Forum Antique de Bavay](#)

Compte-rendu réalisé par Cyrille Ballaguy, doctorant en muséologie, Laboratoire IRHiS, Université Lille 3

