

#ellesCP

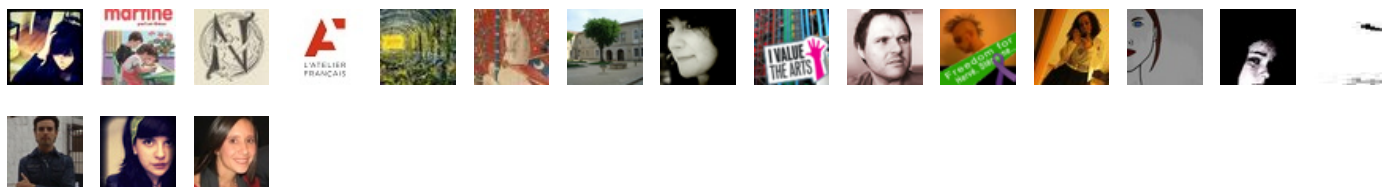
Centre Pompidou, elles@centrepompidou

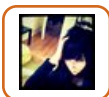
elles@centrepompidou est un accrochage où ne sont présentées que des artistes femmes de la collection du MNAM.. Petit livetwitte.

Trending Words

#ellescp, de, le, la, rt, les, et, à, !, pour, un, que, vous, ?, est

Event Participants





Dans quelques heures, je dédierais mon 200ème tweet à l'ouverture du #livetwitt pour la clôture de #ellesCP @centrepompidou ;-)

21-Feb-11 08:06 | mayamilky



Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP See U there!

21-Feb-11 09:07 | qqeparenthese



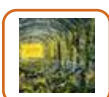
RT @qqeparenthese: Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP See U there!

21-Feb-11 09:07 | jamelesmuses



RT @qqeparenthese: Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP See U there!

21-Feb-11 09:18 | AtelierFrancais



Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP Via @qqeparenthese

21-Feb-11 09:26 | Mr_mecenas



RT @qqeparenthese: Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP See U there!

21-Feb-11 09:55 | museecluny



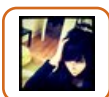
RT @qqeparenthese: Les musées, l'innovation et Twitter:<http://bit.ly/gvTzfK> juste à temps avant le livetwitt à @centrepompidou! #EllesCP See U there!

21-Feb-11 09:56 | cdi_bossuet



Tweet tweet bonjour ! En route pour le LT de #ellesCP au Centre Pompidou !

21-Feb-11 10:08 | carolinegaume



Aujourd'hui twitter devient twitteuse le temps d'un livetwitt #ellesCP @centrepompidou

21-Feb-11 10:21 | mayamilky



J'y suis ! #ellesCP #LT <http://t.co/IWiAHdv>

21-Feb-11 10:43 | carolinegaume



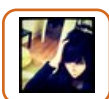
#Livetwitt de #ellesCP avec @carolinegaume et @mayamilky et @Gonzagauthier (@ Centre Pompidou) <http://4sq.com/i17sdS>

21-Feb-11 11:01 | CentrePompidou



#ellesCP nous y sommes... <http://t.co/fZJjyP6>

21-Feb-11 11:02 | carolinegaume



#livetwitt a #ellesCP @centrepompidou c'est parti... 5eme visite : nouvel accrochage = nouveau regard ?

21-Feb-11 11:04 | mayamilky



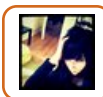
RT @mayamilky: #livetwitt a #ellesCP @centrepompidou c'est parti... 5eme visite : nouvel accrochage = nouveau regard ?

21-Feb-11 11:07 | _omr



#ellesCP <http://t.co/aRU2rHg>

21-Feb-11 11:08 | carolinegaume



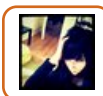
#ellesCP la mariée en jouet de Niki de Saint Phalle elle est toujours la :) <http://twitpic.com/426jt4>

21-Feb-11 11:13 | mayamilky



RT @mayamilky: #livetwitt a #ellesCP @centrepompidou c'est parti... 5eme visite : nouvel accrochage = nouveau regard ?

21-Feb-11 11:13 | CentrePompidou



#ellesCP la salle "genital panic" intéresse les adolescents...

21-Feb-11 11:15 | mayamilky



#ellesCP l'exposition ne se veut pas féministe... D'ailleurs, c'est la mariée de St Phalle qui ouvrent l'expo.

21-Feb-11 11:15 | gonzagauthier



le #studio1316 a de la concurrence face aux œuvres de pipilotti rist ;-) #ellesCP <http://twitpic.com/426kuq>

21-Feb-11 11:16 | mayamilky



En ce moment #livetwitt @centrepompidou pour la fin de #ellesCP <http://ow.ly/3ZVcL> /avec @MayaMilky @carolinegaume @gonzagauthier #PHOTOS

21-Feb-11 11:17 | _omr



#ellesCP le monument de Whiteread impose sa présence fantomatique, prouvant qu'une femme peut être grandiloquente s'il fallait ;0)

21-Feb-11 11:17 | gonzagauthier



#ellesCP "Funk Painting" Betty Tompkins 1969 <http://t.co/iuYnNQJ>

21-Feb-11 11:19 | carolinegaume



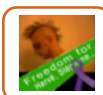
#ellesCP le travail de Gae Aulenti occupe toute une pièce et l'on s'y rend compte que sont présents des classiques du #design

21-Feb-11 11:19 | gonzagauthier



#ellesCP je reste suspendue aux fils de l'œuvre de Ghada Amer.

21-Feb-11 11:20 | mayamilky



#ellesCP fin du vagin répulsion avec la salle genital Panic, nom d'une performance de Valie Export: montrer son vagin comme une arme?

21-Feb-11 11:22 | gonzagauthier



RT @_omr: En ce moment #livetwitt @centrepompidou pour la fin de #ellesCP <http://ow.ly/3ZVcL> /avec @MayaMilky @carolinegaume @gonzagauthier #PHOTOS

21-Feb-11 11:26 | lapargina



#ellesCP quant à "Eros et civilisation": instrumentalise l'imaginaire automobile mais manque une éventuelle interprétation cyborg. Dommage

21-Feb-11 11:26 | gonzagauthier



#ellesCP vidéo Yoko Ono 1966 "être artiste.... vous voulez montrer que vous pouvez aller jusqu'à vos limites" <http://t.co/kubjdZI>

21-Feb-11 11:26 | carolinegaume



RT @carolinegaume: #ellesCP vidéo Yoko Ono 1966 "être artiste.... vous voulez montrer que vous pouvez aller jusqu'à vos limites" <http://t.co/kubjdZI>

21-Feb-11 11:27 | CentrePompidou



#ellesCP Elke Krystufek 2006 "size does not matter, age does not m.." " je me vois comme une pornographe sociale " <http://t.co/18z8gJM>

21-Feb-11 11:31 | carolinegaume



RT @carolinegaume: #ellesCP vidéo Yoko Ono 1966 "être artiste.... vous voulez montrer que vous pouvez aller jusqu'à vos limites" <http://t.co/kubjdZI>

21-Feb-11 11:32 | laparigina



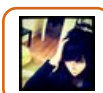
RT @CentrePompidou: #ellesCP pour rappel, retrouvez de nombreuses ressources sur le site <http://elles.centrepompidou.fr> <http://yfrog.com/h3yv4tnj>

21-Feb-11 11:33 | laparigina



"@centrepompidou: #ellesCP pour rappel, retrouvez de nombreuses ressources sur le site <http://t.co/H6Kio5s> <http://t.co/0eBfnYD>"

21-Feb-11 11:34 | JupeetDecollete



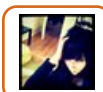
#ellesCP les pics d'annette messenger sont bien la ... oops !

21-Feb-11 11:34 | mayamilky



Le retour de Tarzan 1972 Evelyne Axell <http://t.co/ThFhuQD> #ellesCP l'amazone du Pop Art

21-Feb-11 11:34 | carolinegaume



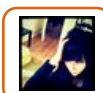
#ellesCP birgit jurgenssen sagt dass sie raus möchte... Raus auf den museum ?! #tweetaufdeutsch

21-Feb-11 11:37 | mayamilky



#ellesCP Monique Wittig " The Straight Mind" <http://t.co/CbrsEYn>

21-Feb-11 11:39 | carolinegaume



#ellesCP "on ne nait pas femme, on le devient" celebre phrase de Simone de Beauvoir, et véritable slogan!

21-Feb-11 11:40 | mayamilky



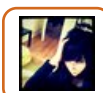
#ellesCP Elke Krystufek qui a fait scandale en d'autres lieux impose le vagin comme élément du visage féminin.

21-Feb-11 11:41 | gonzagauthier



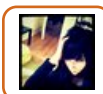
#ellesCP Est ce que "My Flower Bed" de Yayoi Kusama est toujours présente dans l'exposition ? <http://ceroart.revues.org/267>

21-Feb-11 11:41 | _omr



#ellesCP les agents d'accueil discutent de la clôture de l'exposition et de la logistique future ... #coulissesdumusee

21-Feb-11 11:41 | mayamilky



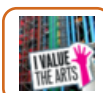
#ellesCP avec gloria fiedmann, le tir a l'arc devient résolument sexy !

21-Feb-11 11:43 | mayamilky



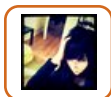
#ellesCP le retour de tarzan,une oeuvre que facebook pourrait supprimer... <http://yfrog.com/h6lavhj>

21-Feb-11 11:44 | jamelesmuses



@jamelesmuses est venu rejoindre le livetwitte de #ellesCP !

21-Feb-11 11:44 | CentrePompidou



#ellesCP Marie ange guilleminot est a Hiroshima ... Et Pour la nuit blanche elle devait squatter les quais de seine...

21-Feb-11 11:49 | mayamilky



OMG!Y'a encore plus chaud a coté! #EllesCP <http://yfrog.com/h6711pj>

21-Feb-11 11:51 | jaimelismuses



Gae Aulenti (1927) 1980 <http://t.co/BTZI84r> #ellesCP très sympa pour mon salon, je veux...

21-Feb-11 11:51 | carolinegaume



#ellesCP une vidéo présente les tirs de Niki de Saint Phalle... Une artiste femme l'arme à la main ?! ça vous inspire quoi ?

21-Feb-11 11:52 | gonzagauthier



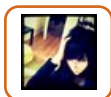
#ellesCP Guilleminot rend hommage aux victimes d'Hiroshima en excluant toute possibilité interprétative par la science de la mesure 1/2

21-Feb-11 11:54 | gonzagauthier



#ellesCP superbes lampes Gae Aulenti 1965 <http://t.co/WyATTAg>

21-Feb-11 11:54 | carolinegaume



#ellesCP MAG présente un monument des enfants de Hiroshima... Des vêtements, des origamis... Tout est prétexte au pliage #touchée

21-Feb-11 11:54 | mayamilky



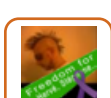
#ellesCP la double soumission de la femme:coudre et coudre sa propre image deformee. Maso les femmes?!noooooon! <http://yfrog.com/gzo0vzyj>

21-Feb-11 11:56 | jaimelismuses



2/2 pourtant, n'est-ce pas un peu de cette froideur scientifique qui a entraîné ce drame de l'humanité? #ellesCP responsabilité de l'artiste

21-Feb-11 11:56 | gonzagauthier



<http://twitpic.com/426wfv> #ellesCP Marie-Ange Guilleminot tente de guérir les morts à travers le fétiche du vetement. Post-modernité vaine?

21-Feb-11 11:58 | gonzagauthier



#ellesCP "on ne naît pas femme, on le devient" Simone de Beauvoir" <http://t.co/Nu4nCGg>

21-Feb-11 11:58 | carolinegaume



#ellesCP "je tremblais de passion lorsque je tirais sur mes tableaux" Niki de Saint Phalle 1973... <http://t.co/YZy305M>

21-Feb-11 12:02 | carolinegaume



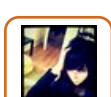
RT @carolinegaume #ellesCP "je tremblais de passion lorsque je tirais sur mes tableaux" Niki de Saint Phalle 1973. <http://twitpic.com/426xm6>

21-Feb-11 12:04 | _omr



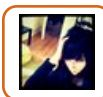
#ellesCP "tirer me permettait d'exprimer l'agressivité que je ressentais" Niki de Saint Phalle 1973 <http://t.co/UP3Mlyc>

21-Feb-11 12:05 | carolinegaume



#ellesCP en edge... Mon twitt n'est plus très live. Je réclame du wifi dans toutes les institutions museales !

21-Feb-11 12:06 | mayamilky



#ellesCP lorsqu'une femme est au volant, le véhicule prend des airs de...

21-Feb-11 12:11 | mayamilky



RT @jaimelesmuses: #ellesCP la double soumission de la femme :coudre et coudre sa propre image deformee. Maso? <http://yfrog.com/gzo0vzyj>

21-Feb-11 12:11 | CentrePompidou



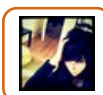
<http://twitpic.com/4271u7> #ellesCP Sylvie Blocher interroge la monstration spectaculaire avec un certain défaitisme.

21-Feb-11 12:15 | gonzagauthier



#ellesCP Sylvie Fleury (1961) 1992 "mon travail consiste à insérer un élément féminin dans des œuvres "mâles" <http://t.co/FfACVM8>

21-Feb-11 12:15 | carolinegaume



#ellesCP Lorsque les femmes prennent le volant , le véhicule a des allures de ... <http://twitpic.com/4271c2>""

21-Feb-11 12:16 | mayamilky



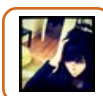
#ellesCP ici on chasse le mâle! Est-ce mal? <http://yfrog.com/h41a1mwj>

21-Feb-11 12:16 | jaimelesmuses



#ellesCP sa mariée déçue qui se rhabille tente de fermer la parenthèse moderne duchampienne.

21-Feb-11 12:16 | gonzagauthier



#ellesCP desolee pour les twitts décousues... Il faut croire que je ne sais ni coudre ni twitter ! ;-)

21-Feb-11 12:16 | mayamilky



#ellesCP Guerillas Girls 1989 <http://t.co/kOtytJt>

21-Feb-11 12:17 | carolinegaume



#ellesCP guérilla girls... Un militantisme plein d'humour.

21-Feb-11 12:18 | mayamilky



#ellesCP Andrea Fraser: "gallery talk" aurait pu être un #livetwitte ?! Questionne le rapport haute/pop culture de la représentation.

21-Feb-11 12:18 | gonzagauthier



#ellesCP "Cher collectionneur..." <http://t.co/lVi4g43>

21-Feb-11 12:20 | carolinegaume



#ellesCP La salle "Configurer" parle entre autres du geste: porte d'entrée de l'incorporation du féminisme par le déconstructivisme.

21-Feb-11 12:21 | gonzagauthier



#ellesCP Diane Arbus (1923-1971) 1967 <http://t.co/SIM9eVw>

21-Feb-11 12:24 | carolinegaume



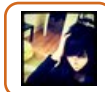
#ellesCP Les Guerilla Girls... sont des artistes <http://goo.gl/CKMjL> / #Bonus #everythingisaremix <http://goo.gl/u61Ry>

21-Feb-11 12:26 | _omr



RT @_omr: #ellesCP Les Guerilla Girls... sont des artistes <http://goo.gl/CKMjL> / #Bonus #everythingisaremix <http://goo.gl/u61Ry>

21-Feb-11 12:32 | laparigina



#ellesCP Diane Arbus... Photographie les marginaux. Ici deux femmes masquées #cirque? #ilike

21-Feb-11 12:33 | mayamilky



ne plus distinguer rides et cicatrices. le rêve de chacune d'entre nous en somme ! #ellesCP <http://twitpic.com/4278ao>

21-Feb-11 12:35 | mayamilky



#ellesCP la salle figurer-défigurer ne me laisse pas indifférente...#sanja ivekovic #frissonspartout <http://yfrog.com/h69fuasj>

21-Feb-11 12:35 | jaimelismuses



#ellesCP ah Nan Goldin... cette pause masculine n'est pas assez suggestive. a quand les hommes objets ?

21-Feb-11 12:38 | mayamilky



#ellesCP on Twitte devant "David by the pool at The Black Room" 1976 - Nan Goldin (1953) <http://t.co/znfQqxJ>

21-Feb-11 12:41 | carolinegaume



#ellesCP Valie Export empaille des oiseaux ... Et va se faire crêper le chignon par Annette Messenger #copieuse?

21-Feb-11 12:41 | mayamilky



La combi a poils de torse pour être beau comme un homme...#ellesCP #dianetellsortdela <http://yfrog.com/h4ftvkvj>

21-Feb-11 12:45 | jaimelismuses



#ellesCP Mara Mattuschka entre en transe, Ana mendieta tue un poulet et Schneemann se colle le corps... Pane et abramovic manquent a l'appel

21-Feb-11 12:47 | mayamilky



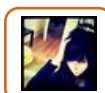
#ellesCP Sophie Ristelhueber (1949) Every One - 1994 - "figurer - défigurer" <http://t.co/f6ykVKi>

21-Feb-11 12:47 | carolinegaume



#ellesCP <http://t.co/5Trlqhp>

21-Feb-11 12:48 | carolinegaume



je n'aurais pas dit mieux #ellesCP

21-Feb-11 12:48 | mayamilky



#ellesCP les guerrilla girls, vous venez de trouver une fan! <http://yfrog.com/h31gdewj>

21-Feb-11 12:50 | jaimelismuses



Prends-toi ca dans les dents Oscar! #ellesCP #guerrillagirls <http://yfrog.com/h3nwlweej>

21-Feb-11 12:52 | jaimelismuses



#ellesCP Ou est le cartel de cette œuvre ? Et qu'a incrusté l'artiste sur cette robe ? <http://twitpic.com/427dsr>

21-Feb-11 12:58 | mayamilky



merci @centrepompidou pour le #livetwitt #ellesCP et j'espere a une autre fois, ravie de vs avoir rencontrees @MayaMilky @jaimielesmuses

21-Feb-11 13:33 | carolinegaume



RT @CentrePompidou: RT @jaimielesmuses: #ellesCP la double soumission de la femme :coudre et coudre sa propre image deformee. Maso? <http://yfrog.com/gzo0vzyj>

21-Feb-11 13:33 | ariuxx



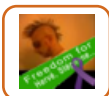
RT @_omr: RT @MayaMilky #ellesCP Un bel échos a l'exposition #mondrian par Sylvie fleury <http://twitpic.com/4273sm> cc @LaParigina @ctrlzarch

21-Feb-11 14:32 | CentrePompidou



RT @CentrePompidou: RT @_omr: RT @MayaMilky #ellesCP Un bel échos a l'exposition #mondrian par Sylvie fleury <http://twitpic.com/4273sm> cc @LaParigina @ctrlzarch

21-Feb-11 14:34 | ChavezMayus



+1 RT @mayamilky: #ellesCP ah Nan Goldin... cette pause masculine n'est pas assez suggestive. a quand les hommes objets ?

21-Feb-11 14:41 | gonzagauthier