



# 10<sup>èmes</sup> Rencontres Nationales Culture & Innovation(s)

09:30-09:45 Intervention d'accueil de Bruno Maquart, président d'Universcience

## **Bruno Maquart**

Ces rencontres sont devenues le forum de l'innovation numérique dans les musées – lieux de sciences et lieux patrimoniaux.

Bruno Maquart présente les dernières innovations de la Cité :

- Ouverture d'un espace permanent sur l'informatique et les sciences numériques (qui comptent parmi les grandes sciences du XXI<sup>e</sup> siècle), en 2018
- Inauguration de l'e-Lab, autre espace permanent, mais consacré au jeu vidéo, le loisir numérique par excellence (la moitié des français sont des joueurs réguliers, les trois-quarts jouent occasionnellement, chez les moins de 24 ans, 90 % des français sont joueurs, 97 % chez les 10-14 ans). L'e-Lab est bien plus qu'un espace d'exposition au sens classique du terme : on y joue, on participe à des ateliers, on rencontre des chercheurs, on trouve des offres d'emplois de ce secteur, qui vaut 5 milliards de chiffre d'affaire et connaît une croissance de 5%. L'e-Lab comprend une plateforme interactive avec des jeux en réalité augmentée, dotée de capteurs de données physiologiques : ces données sont anonymisées puis mises à disposition de la collectivité.
- Déploiement d'une nouvelle application de visite : « MyCité »
- La semaine précédant les RNCI : lancement du Blob, un nouveau média numérique de culture scientifique, gratuit, sans publicité et reposant sur l'image. Le Blob propose une nouvelle vidéo à la une chaque jour, un fond VOD en accès libre de plus de 3 000 titres, un fil d'actualité scientifique quotidien et des enquêtes mensuelles sur les grands sujets contemporains.

- Le programme Univers tech, en direction des publics, a été lancé l'année passée. Il consiste en un appel à projet annuel. Les deux premiers lauréats (deux jeunes start-up) développent deux projets originaux. A l'occasion du 50<sup>e</sup> de la mission Apollo 11, les visiteurs pourront découvrir le premier dispositif de portable autonome de réalité augmentée 3D, sans lunettes, et visualiser, notamment, la collecte de roches lunaires.