



IKONIKAT

Ikonik Analysis Toolkit

3è Forum *Clic Nord*

« Musées et Patrimoine à l'heure numérique »

Palais des *Beaux-Arts, Lille*

19 avril 2016

Ikonikat (IKONIK Analysis Toolkit)

Références :

- *Ikonik* de l'historien de l'art Max Imdahl
 - *Méthode documentaire et Analyse de segment*
- Pourquoi se contenter de demander à un public de dire ce qu'il voit, alors que nous pouvons lui demander de nous le montrer ?

Reproduction d'éléments d'analyse de Max Imdahl concernant l'œuvre de Pieter Lastman, *Susanna im Bade [Suzanne au bain]*, 1614. Huile sur toile, 42x58 cm, Berlin, Gemäldegalerie. Photographie. Mai 2014.





Vermeer de Delft, Johannes
(vers 1658), *La laitière*,
Huile sur toile, 41 x 45
cm, Amsterdam,
Rijksmuseum



+HAL,Manon,Tim,Romuald,Sarah,T



Romuald: calque 4

Sarah (8)

- Sarah: calque 1
- Sarah: calque 2
- Sarah: calque 3
- Sarah: calque 4
- Sarah: calque 5
- Sarah: calque 6
- Sarah: calque 7
- Sarah: calque 8

Tom (4)

- Tom: calque 1
- Tom: calque 2
- Tom: calque 3
- Tom: calque 4

Nora (9)

- Nora: calque 1
- Nora: calque 2
- Nora: calque 3





+HAL,Manon,Tim,Romuald,Sarah,1



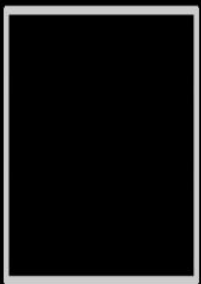
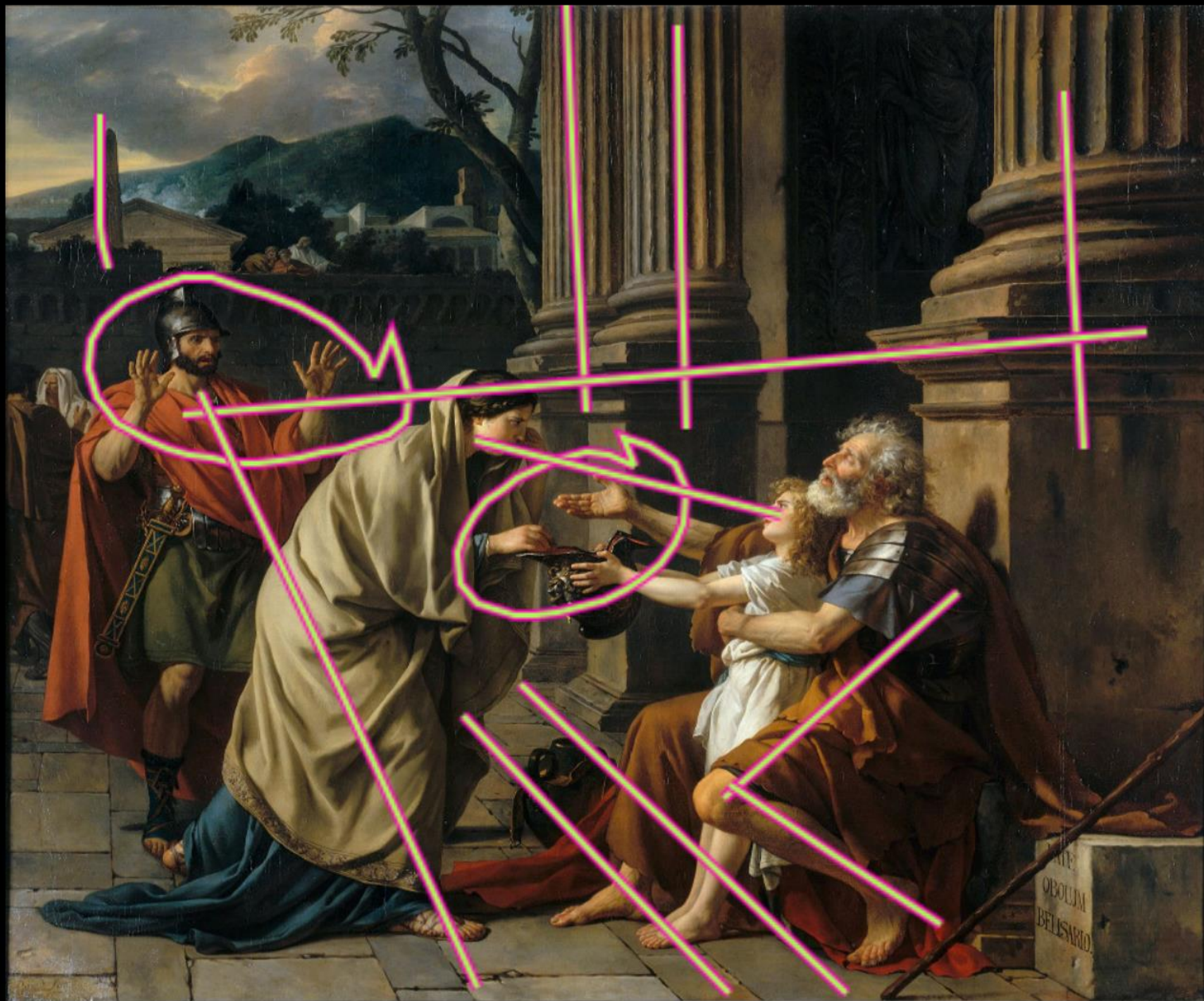
- HAL: calque 8
- HAL: calque 9
- HAL: calque 10
- HAL: calque 11
- HAL: calque 12
- HAL: calque 15
- HAL: calque 16
- HAL: calque 17
- HAL: calque 1
- HAL: calque 2
- HAL: calque 3
- HAL: calque 4
- HAL: calque 5
- HAL: calque 6
- HAL: calque 7

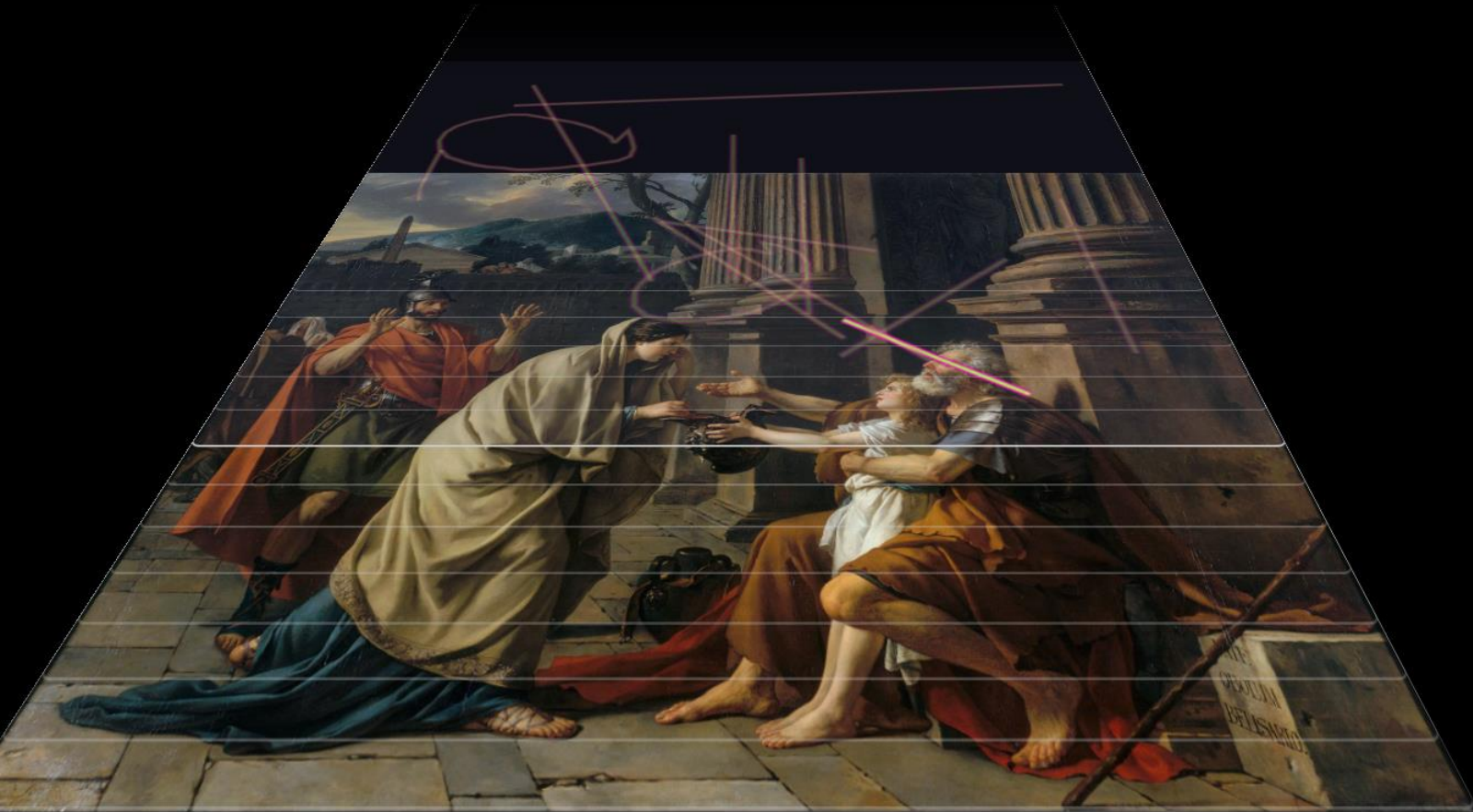
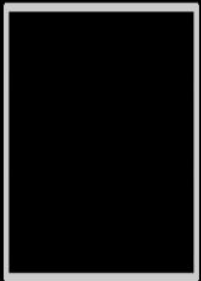
Manon (5)
Tim (5)
Romuald (4)

Romuald: calque 1

David, Jacques-Louis, 1780,
*Bélisaire demandant
l'aumône*,
Huile sur toile,
288 × 312 cm,
Lille,
Palais des
Beaux Arts





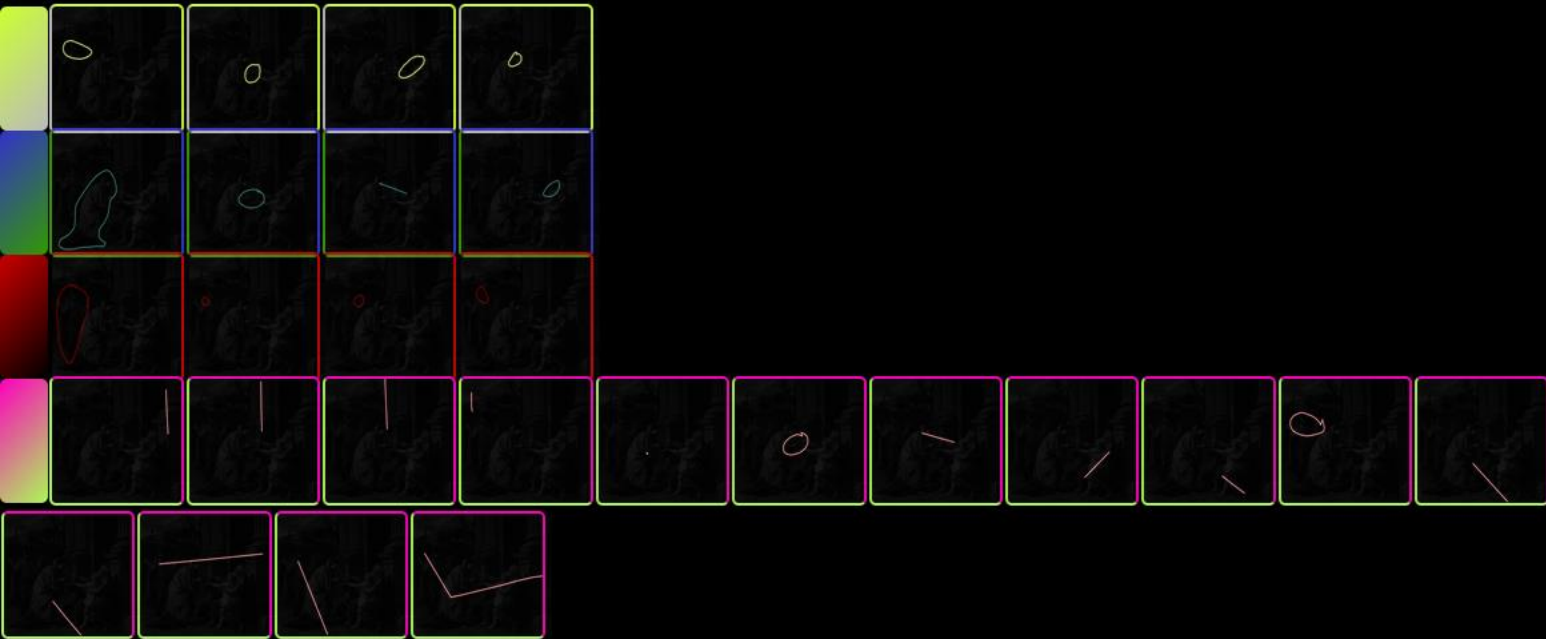




corpus

calques

nettoyer calques



visuall

visuall.hypotheses.org

visuall.tek@gmail.com

