

OUTILS FIXES DE MÉDIATION NUMÉRIQUE À PARIS MUSÉES

Évolution et perspectives

UNE APPROCHE PLURIELLE

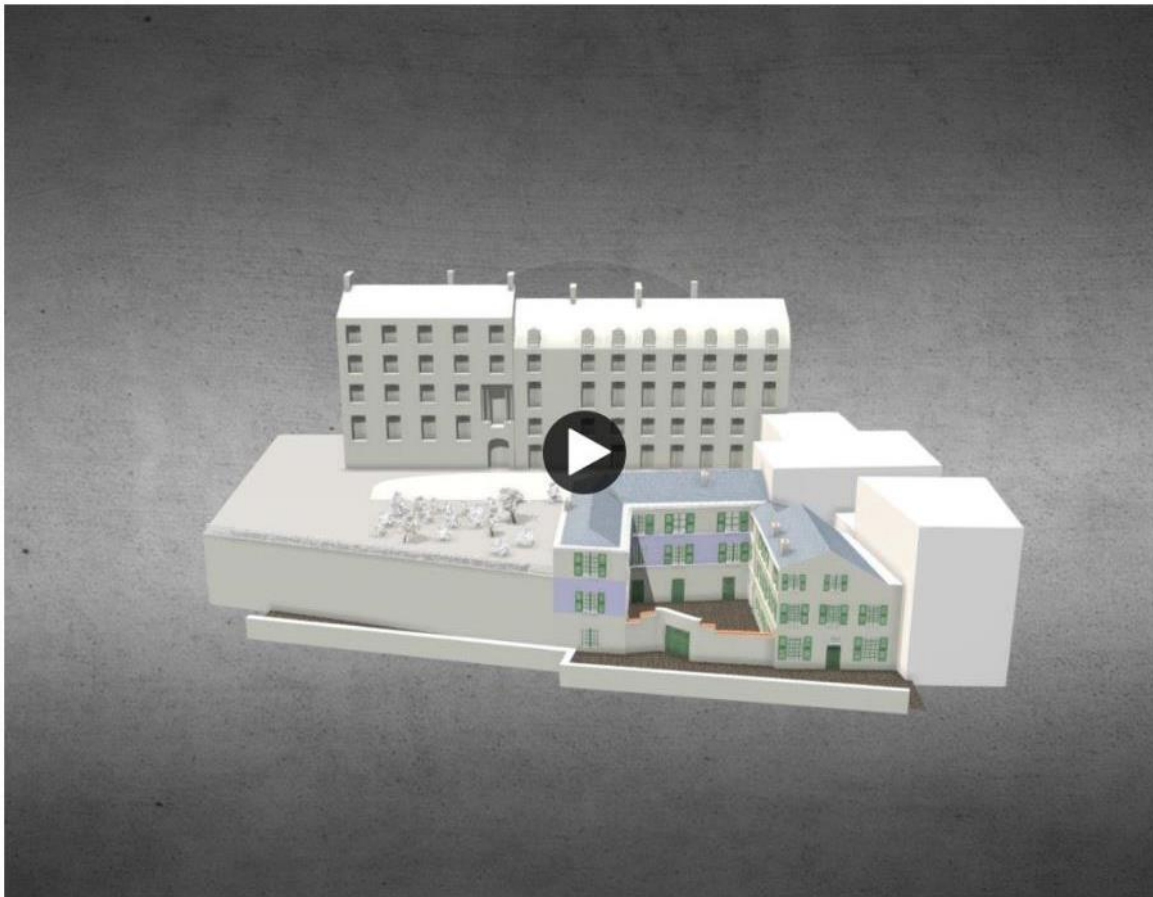
- Evolution des technologies
- Evolution de la méthodologie :
 - Séminaires
 - Réflexion en amont dans la refonte des parcours

2 approches

- Systématisation d'une typologie de dispositifs
- Dispositif ponctuel

ACCUEILLIR LES PUBLICS

- Recontextualiser...



ACCUEIL

VISITE VIRTUELLE
de l'étage des collections semi-permanentes

-  LA MAISON AU TEMPS DE BALZAC
-  LA RUE BERTON
-  LE JARDIN DE BALZAC
-  L'HÔTEL PARTICULIER
-  L'ÉTAGE OÙ VÉCUT BALZAC
-  L'ANCIENNE ENTRÉE DE LA MAISON

ACCUEILLIR LES PUBLICS

- ...ET ACCOMPAGNER



TESTER POUR DURER

- L'exposition temporaire, le terrain d'expérimentation idéal ?



Saint Athanase

Attribué à Hiérodiaque, Georges, peintre, en 1728

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel cum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan.

Oeuvres en lien



La Mère de Dieu de Kazan



Titre de Jean-Baptiste



La Communion de sainte Marie l'Égyptienne



Saint Georges et scènes de sa vie



Sainte Geneviève

Sainte Geneviève , Nanterre, 422 – Paris, 512 ou 514

Geneviève est la sainte patronne de la ville de Paris. Sa légende est connue par l'hagiographie d'Adrien Baillet, *Les vies des saints* [...].

Née à Nanterre dans une famille noble, Geneviève montra très jeune la volonté de vouer sa vie au Christ. Elle fut consacrée par saint Germain lors de son passage dans la ville et l'évêque lui remit une médaille marquée d'un signe de croix en témoignage de sa vocation. De nombreux miracles furent attribués à Geneviève. Elle initia et encouragea les prières des Parisiens, pris de panique devant l'avancée menaçante des Huns d'Attila, venus des steppes d'Asie : ceux-ci épargnèrent finalement la ville en la contournant.

Elle fit édifier une église sur le tombeau de saint Denis, et lorsqu'elle visita le chantier, le cierge qu'elle tenait résista aux intempéries. Les miracles continuèrent après sa mort, ainsi une épidémie de peste dite « Mal des Ardents » fut stoppée à Paris en 1129 grâce à une procession avec la châsse contenant les reliques de la sainte.

Sainte Geneviève est célébrée par les Parisiens. Ses reliques sont conservées à l'église Saint-Étienne-du-Mont à Paris.

Sous l'influence de la mode des pastorales (genre littéraire dont les personnages sont des bergers) au XVIe siècle, Geneviève est souvent représentée comme une jeune bergère gardant ses moutons. Le cierge allumé et la médaille marquée d'un signe de croix constituent ses attributs.

TESTER POUR DURER

- Avec ses hauts et ses bas



INCLURE LA MÉDIATION NUMÉRIQUE DANS LA RÉFLEXION GLOBALE

- Le musée de la Libération de Paris



PERSPECTIVE

- La réouverture du musée Carnavalet



MERCI !

parismusees.paris.fr/fr



@parismusees