

Des collections inédites des deux Guerres mondiales à leur valorisation trilingue en ligne

MÉMOIRE 14 45



Développement d'un réseau transfrontalier
de musées et de sites des Deux Guerres mondiales

Musées et patrimoine à l'heure numérique

Louvre-Lens 18 juin 2015



Union européenne - Fonds
Européen de
Développement Régional
Europese Unie - Europees
Fonds voor Regionale
Ontwikkeling

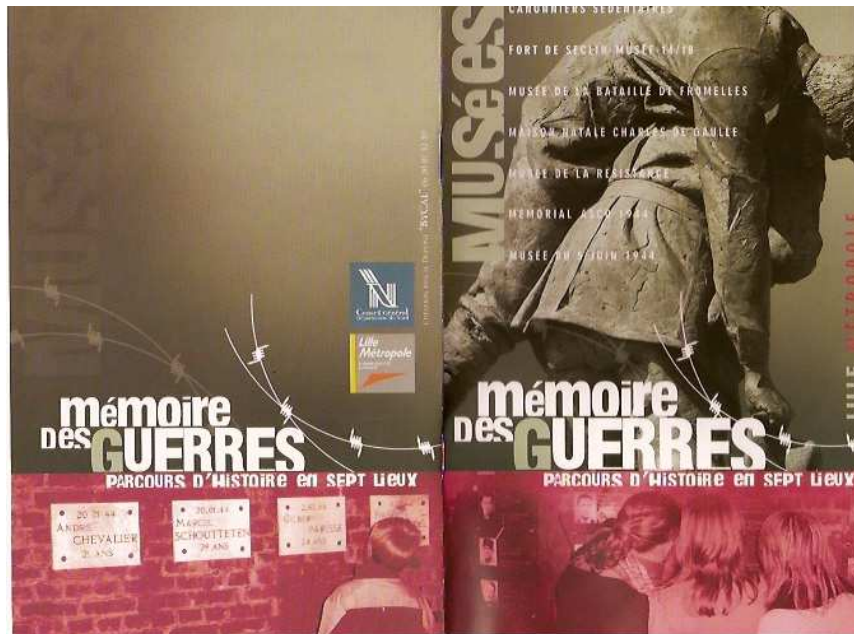


France • Wallonie • Vlaanderen
Interreg efface les frontières
Interreg doet grenzen vervagen



Chef de file / Projectleider

Réseau « Lille métropole. Mémoire des guerres » constitué en amont de TMS 14-45 (2006)



*Interreg efface les frontières
Interreg doet grenzen vervagen*



TransMusSites 14-45, développement d'un réseau transfrontalier de musées et de sites des deux Guerres mondiales

Le site internet "Mémoire 14-45" présente les collections issues des deux conflits mondiaux conservées dans une quinzaine de musées thématiques de la Flandre Occidentale, du Nord et du Pas-de-Calais. Cette initiative est réalisée dans le cadre du programme de coopération de l'Union Européenne INTERREG IV France-Wallonie-Vlaanderen, dénommé « TransMusSites 14-45, développement d'un réseau transfrontalier de musées et de sites autour des Guerres 14-18 et 39-45 ».

Ce projet a pour ambition de développer un réseau transfrontalier de musées et sites en lien avec les deux Guerres mondiales. Le budget total s'élève à 2 248 525 € (financé à hauteur de 50 % par l'Union Européenne).

Ce projet regroupe six partenaires français et flamands de part et d'autre de la frontière : le Département du Nord, chef de file du projet, le Département du Pas-de-Calais, la Province de Flandre occidentale, la Ville de Harnes, la Société Historique de Villeneuve d'Ascq et du Mélançois (Mémorial Ascq 1944) et le Fort de Seclin.

Les trois collectivités territoriales (la Province de Flandre occidentale, le Département du Nord et le Département du Pas-de-Calais) ont souhaité développer un réseau transfrontalier de musées et de sites en lien avec les deux Guerres mondiales. Le projet s'appuie sur l'expérience de la Province de Flandre occidentale qui possède déjà le réseau "Guerre et Paix dans le Westhoek", structuré autour de la Première Guerre mondiale. Il le porte ainsi à l'échelle transfrontalière, en l'élargissant aux sites et musées de la Seconde Guerre mondiale.

Ce projet européen a pour ambition de :

- mutualiser les moyens et mettre en synergie les acteurs culturels locaux
- développer l'échange de publics transfrontaliers
- transmettre l'histoire et la mémoire des deux Guerres mondiale

Il s'inscrit dans une dynamique plus globale de développement du tourisme de Mémoire dans ces régions.

Chacun des partenaires signataires s'est associé et a souhaité participer à la réalisation des objectifs suivants :

- la mise en réseau et mutualisation de moyens pour les sites de Mémoire du territoire transfrontalier
- la mise en place d'une politique globale de valorisation des sites
- la valorisation de l'ensemble des sources disponibles autour des deux Guerres mondiales

item en cours

la Société archéologique et historique

Bapaume
Musée de la Société
Archéologique et Historique



Bondues
Musée de la Résistance



Zoeken in de collecties

Bullecourt 1917
Musée Jean et Denise Letaille



Zoeken in de collecties

Cambrai
Musée militaire



Zoeken in de collecties

Denain
Musée de la Résistance
en Zone interdite



Zoeken in de collecties

Feignies
Fort de Leveau



Zoeken in de collecties

Onstade - Atlantikwall (Baversijde)



Harnes
Musée d'Histoire et
d'Archéologie

Laventie
Association l'Alloeu
Terre de Batailles 1914-1918

Lille
Maison natale
Charles de Gaulle

Lille
Musée des Canonnières
sédentaires

ge Fonctions

che taire

Association par lot

Modification par lot

Fusion

Nouveau terme générique

Outils de correction

Traduction 'In line'

English (United Kingdo...

Outils de traduction

Fusion et Traduction

Générateur de profils

Générateur de profils

Export

Export ASCII

Désignation X

Afficher la liste complète

Chercher

Effacer

Désignation	Désignation [English (United Kingdo...]	Désignation [Nederlands (België)]
Abaisse-langue	Tongue depressor	Tongspatel
Abat-jour	Lampshade	Lampenkap
Abécédaire	Alphabet book	ABC-boekje
Accessoire	Accessory	Accessoire
Accessoire de l'éclairage		
Accessoire de l'écriture		
Accessoire de l'habillement	Clothing accessory	Kleding accessoire
Accessoire des armes	Weapon accessory	Wapen accessoire
Accessoire du service		
Accessoire pour la toilette	Toiletries	Toiletartikel
Accordéon	Accordion	Accordeon
Accusé de réception	Acknowledgement of receipt	Betalingsbewijs
Acte	Deed	Akte
Acte de décès	Death certificate	Overlijdensakte
Acte de mariage	Marriage certificate	Huwelijksakte
Acte de naissance	Birth certificate	Geboorteakte
Acte de rengagement	Deed of re-engagement	Reengagement akte
Acte de rengagement définitif	Deed of re-engagement	Reengagement akte
Acte d'engagement	Deed of engagement	Engagement akte
Action	Share	Aandel

Page 1 / 141

3384 Notices

Notice vue

1/25

Dénominator

Désignation: Abaisse-langue

Contexte

Terme générique: Abaisse-langue

Informations système:

Notice créée par: SIGW/OOC

Notice créée le: lundi 7 juillet 2014 12:44:00

Notice modifiée par: boasmic/rae

Version de notice: Notice valide

Page 1 de 1

35%


Bondues
Musée de la Résistance

1 2 3 4 5 6


Denain
Musée de la Résistance
en zone interdite

Villeneuve d'Ascq
Mémorial Ascq 1944

LES FONDS DES MUSÉES DES DEUX GUERRES MONDIALES

Le Réseau Transmussites 14-45 est né de la volonté de valoriser les collections en lien avec les deux guerres mondiales, qui se situent de part et d'autre de la frontière du Nord-Pas de Calais et de la Province de Flandre occidentale.

Ce site Mémoire 14-45 présente des collections d'objets, témoignant d'histoires personnelles de soldats mais aussi de l'implication des résistants. Aujourd'hui préservée, cette Mémoire est mise à la portée de tous grâce à l'ouverture de ce portail des collections !

À LA UNE

Le 5 décembre 2014

La 1^{ère} mise en ligne de la base de données permet de vous faire découvrir l'ampleur et la variété des objets qui constituent les collections de ces musées thématiques.

Au fur et à mesure, de nouveaux objets seront dévoilés de nos collections, notamment des extraits de la presse locale, ou encore des fonds photographiques inédits !



Projet labellisé par la Mission Centenaire

ZOOM SUR ...



Vous ne savez pas où commencer votre exploration de notre site ?

Laissez-vous guider !

Pour cette 1^{ère} mise en ligne, nous vous proposons une sélection de trois thèmes dans l'onglet **Collections**.

Nous vous invitons également à découvrir les **caricatures** conservées dans nos fonds.



Recherche



Rechercher

Lancer la recherche

FILTRES

3994 Résultats



Nom de l'objet ▶

Lieu de création ▶

Lieu de conservation ▶

Matière ▶

Technique ▶

Usage ▶

Sujet / thème ▶

Domaine ▶

Auteur/Fabricant ▶

Datation ▶

Personne / Collectivité ▶

Lieu ▶

Date de l'événement ▶

Utilisateur / destinataire ▶

Événement ▶

Type d'util. / dest. ▶

RESET

Suggestions

Aucune suggestion



Die Graue Reihe - Revue



Boîte de cartouches



Casquette



Carte de rationnement



Pochoir - "Attention mines"



"Nuit et Brouillard à Hinzert" - Livret



"Souvenirs des camps de Ravensbrück et de Bergen..."



Fête de Jeanne d'Arc - Affiche





Zoekopdracht



Zoeken

Beginnen met zoeken

FILTEREN

Aanduiding ▶

Plaats ▶

Bewaarplaats ▼



Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes (44)

Materiaal ▶

Techniek ▶

Gebruik / bestemming ▶

Onderwerp /thema ▶

Domein ▶

Functie/Rol ▶

Periode, datering ▶

RESET

Suggesties

Geen suggestie

44 Resultaten

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes



Medaille - Herinneringsmedaille

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes

Sur l'avvers de la médaille, on peut voir une déesse en robe longue plissée tenant un drapeau, devant un champ de ruines d'où émerge un olivier. Au revers de la médaille, on voit un poilu coiffé d'un casque Adrian, portant un fusil en bandoulière et jouant du clairon.



Pet

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes

Casquette d'officier anglais avec jugulaire en cuir; l'insigne sur le devant représente un animal (cervidé) sur un fond bleu avec dans un cercle autour la devise en français: "Honni soit qui mal y pense". Dans la partie basse, dorée, on peut lire: "BEDFORDSHIRE"



Bajonet

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes

Baïonnette pour fusil Lee-Enfield; modèle 1907. Lame droite, à gouttière de chaque côté. Croisière sans quillon, avec douille; trou de nettoyage au pommeau.

Medaille - Herinneringsmedaille



© TMS 14-45



Materiaal :

Metaal

Techniek :

Fondu

Aantal voorwerpen :

1

Inventarisnummer :

2014.0.221.G1

Onderwerp /thema :

Première Guerre mondiale

Médaille commémorative française

Facetten :

Medaille Herinneringsmedaille Vervaardigen 1966 France

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes Metaal Fondu Geheugen Première Guerre mondiale

Médaille commémorative française Commémoration

Analytische beschrijving :

Sur l'avvers de la médaille, on peut voir une déesse en robe longue plissée tenant un drapeau, devant un champ de ruines d'où émerge un olivier. Au revers de la médaille, on voit un poilu coiffé d'un casque Adrian, portant un fusil en bandoulière et jouant du clairon.

Bewaarplaats :

Geschiedkundige en Archeologische Museum, Harnes

Gebruik / bestemming :

Geheugen

Functie/Rol :

Vervaardigen

Plaats :

France

Recherche dans les collections

Adresse

Musée de la Résistance
Fort Lobau
Avenue du Général de Gaulle
59910 Bondues

À 15 mn de Lille sur la RN 17
à proximité du terrain d'aviation
et de la rocade Nord-Ouest
Accès du parking
par le 2 chemin Saint-Georges

Horaires d'ouverture

Ouverture de Septembre à Juin

les lundis, mercredis, jeudis et vendredis
de 14h à 16h30
le 1^{er} et le 3^{ème} dimanche de chaque mois
de 14h30 à 18h (visite guidée à 15h30)

Fermé le mardi, samedi et jours fériés
(sauf le 8 mai)

et durant les vacances de Noël

Visites guidées pour les groupes sur réservation

Ouverture en Juillet et Août

les lundis, mercredis, jeudis et vendredis
de 14h00 à 18h00

Fermé le mardi, week-end et jours fériés

Visites guidées pour les groupes sur réservation

Contact

Tél : 03.20.28.88.32

Suivez-nous sur Facebook !

Twitter

E-mail



Musée de la Résistance de Bondues

Le Musée de la Résistance de Bondues vous propose de retracer le parcours des résistants du Nord-Pas de Calais, au fil de la visite de ses salles thématiques. Situé dans un fort construit après la guerre de 1870, théâtre de l'exécution de 68 résistants de la région pendant la Seconde Guerre mondiale, le Musée vous présente objets, documents d'époque, scènes reconstituées, et parcours pédagogique pour évoquer la presse clandestine, le renseignement, la grande grève des mineurs de 1941, les réseaux d'évasion, la déportation...

Tarifs

Formulaire de contact:

Nom :*

Prénom :*

Email :*

Message :*

Envoyer

Conception et coordination :

Pour le Département du Pas-de-Calais :

Bertrand Binois, Chef du Bureau Multimédia et Communication Interactive, Direction de la Communication, pour la charte graphique du site interne
Christelle Hanot, Consultant Fonctionnel du Système d'Information, Service Conseil et Appui Fonctionnel du Système d'Information, Direction des S
Louise Canonne, Chef de projet, Service Etudes, Développements et Intégrations Progiciels, Direction des Systèmes d'information
Hélène Blanc, Chargée de développement culturel du Montreuillois, chargée du tourisme de Mémoire, Maison du Département et du Développement
Elodie Piepers, Direction des Systèmes d'information

Pour le Département du Nord :

Célia Fleury, Responsable des musées thématiques, Direction de la Culture
Anne-Lise Hees, Coordinatrice de réseaux de musées, Direction de la Culture
David Merrheim, Chef de projet informatique, Direction des Systèmes d'Information

Pour la Province de Flandre occidentale :

Liesbeth Van den Bussche, Coordinatrice paysages de la Grande Guerre
Frederik Demeyere, Coordinateur provincial Le Grand Centenaire

Remerciements à tous ceux qui ont pris part à la réussite de ce projet

Les équipes des Directions des Systèmes d'Information, des Marchés, des Affaires Juridiques, de la Communication, de la Culture, des Archives de
Département du Pas-de-Calais et du Département du Nord.

Les services de l'Europe/INTERREG IV France Wallonie Vlaanderen

Nous remercions aussi l'ensemble des musées participants aux projets :

Musée de la Résistance, Bondues
Société historique et archéologique, Bapaume
Musée Jean et Denis Letaille, Bullecourt
Musée de la Guerre, Calais
Musée militaire, Cambrai