

1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »



Pierre-Yves LOCHON

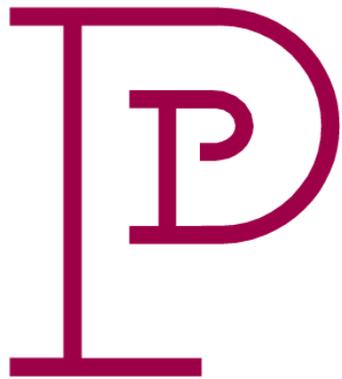
**Fondateur et
administrateur**

CLIC France

« Outings project », New-York, Julien de Casabianca

1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »

Merci à nos partenaires !



Petit Palais

Musée des beaux-arts
de la Ville de Paris



1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »

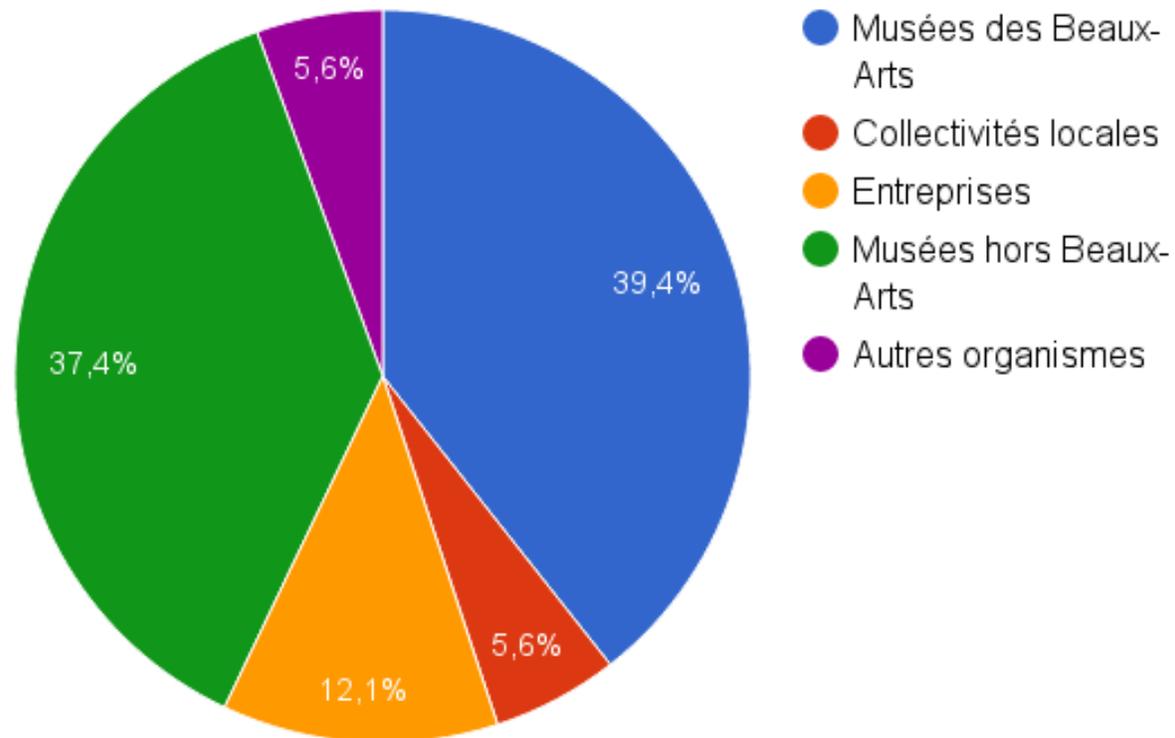
**200 PROFESSIONNELS INSCRITS REPRÉSENTANT 132 MUSÉES DES BEAUX-ARTS,
AUTRES INSTITUTIONS MUSÉALES ET ENTREPRISES**

ADAGP – Antenna International – Archives historiques BNP Paribas – Art Graphique & Patrimoine – ARTIPS – BAM (Beaux- Arts Mons – Belgique) – Bordeaux Métropole – BnF – Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation – Centre des monuments nationaux – Centre Pompidou – Château d'Auvers sur Oise – Château-musée de Gien – Château-Musée de Nemours – Château de Versailles – Cité des sciences et Palais de la découverte – Conseil Départemental des Hauts-de-Seine – Conseil départemental des Vosges – Conseil Régional de Bretagne – Conservation départementale du patrimoine de la Drôme – Conservation du patrimoine de la Drôme – Culture Time – Devocite – Direction des musées et du patrimoine de Dijon – Drac Languedoc Roussillon midi Pyrénées – Écouen Musée national de la Renaissance – ENSBA – Espace de l'Art Concret – Fleur de papier – Fondation Cartier pour l'art contemporain – Fondation Custodia – Galerie Palatine, Florence – GuestViews – Histoverly – Iconem – Institut National du Patrimoine – La Gazette des Communes – La Piscine Roubaix – Les Arts Décoratifs – Les Champs Libres, Rennes – m-Tourisme Ludique – Mairie d'Hyères – Mairie de Paris – Mairie de Toulouse – Ministère de la Culture et de la Communication – Mes Sorties Culture – Mosquito – Mucem (Marseille) – MUDO Musée de l'Oise – MuMa Musée d'art moderne André Malraux – Musée Albert Kahn – Musée arménien de France – Musée d'Archéologie National – Musée d'Art Classique de Mougins (MACM) – Musée d'Art contemporain de Lyon – Musée d'art de la Roche-sur-Yon – Musée d'art et d'histoire de Meudon – Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole – Musée d'art Roger-Quilliot – Musée d'Orsay – Musée de Cluny, musée national du Moyen Age – Musée de l'Armée – Musée de La Cour d'Or – Musée de la Poste – Musée de l'Homme – Musée de Montmartre – Musée de Picardie – Musée de Valence, art & archéologie – Musée de Vire – Musée départemental Albert-Kahn – Musée des arts et métiers – Musée des Augustins, Toulouse – Musée des Beaux-Arts d'Angers – Musée des Beaux Arts de Cambrai – Musée des beaux-arts de Vannes – Musée des Beaux-Arts d'Agen – Musée des Beaux-Arts de Bernay – Musée des Beaux-Arts de Bordeaux – Musée des Beaux-Arts de Caen – Musée des Beaux-Arts de Carcassonne – Musée des Beaux-Arts de Chambéry – Musée des Beaux arts de Chartres – Musée des beaux-Arts de Dole – Musée des Beaux-Arts de Lyon – Musée des Beaux-Arts de Nancy – Musée des beaux-arts de Nantes – Musée des Beaux-arts de Nîmes – Musée des Beaux-Arts d'Orléans – Musée des Beaux-arts de Pau – Musée des Beaux-Arts de Rennes – Musée des Beaux-Arts de Rouen – Musée des Beaux-Arts de Tours – Musée des impressionnistes Giverny – Musée départemental d'art ancien et contemporain d'Epinal – Musée du Louvre – Musée Fabre (Montpellier) – Musée Granet – Musée Grévin – Musée Ingres à Montauban – Musée Magnin – Musée municipal de Sedan (art et histoire) – Musée national de l'histoire de l'immigration – Musée national de la Renaissance – Musée national franco américain – Musée national Picasso-Paris – Musée royal de Mariemont – Musées d'art et d'histoire de la Rochelle – Musées d'Orléans -Musées de la Ville de Troyes – Musées de Poitiers – Musées départementaux de l'Allier – Musées des Beaux-arts et d'Archéologie de Vienne – Musées Mulhouse Sud Alsace – Musée Robert Dubois-Corneau, Brunoy – Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique – Musées ville de Nice – Muséon Arlaten, musée départemental d'ethnographie (Arles) – Palais des Beaux-Arts de Lille – Paris Musées – RMN-GP – Service des musées de France – Service VAH Boulogne-sur-Mer – Sèvres – Cité de la céramique – SISSO – smArtapps – Société Etmoietmoietmoi – SoundWays / Collectif MU – Universcience – Ville de Béziers – Ville de Deauville – Ville de Dole – Ville de Pau – Wikimedia France

1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »

200 participants dont 76,8% de professionnels issus des musées

Participants à la journée d'étude du 11 octobre selon leur organisme



Le CLIC France : plus de 400 lieux en réseau

130 membres
représentant **400**
lieux culturels



84 évènements organisés
(ateliers, forums, RNCI,
visites...) depuis **2008**

Plus de **2 000**
professionnels
y ont participé

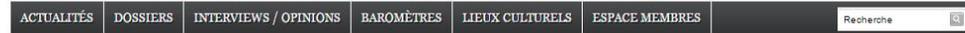


www.club-innovation-culture.fr

La **première** plateforme francophone d'informations sur le numérique culturel



1ère journée d'étude « Innovation et numérique dans les musées des Beaux-Arts » le 11 octobre 2016 au Petit Palais: 200 inscrits, programme en ligne !



J-2 200 inscrits, inscriptions closes pour la 1ère journée d'étude « Innovation et numérique dans les musées des Beaux-Arts » le 11 octobre 2016

ACTUALITÉS PATRIMOINE & NUMÉRIQUE »

BIENVENUE SUR LE SITE DU CLIC FRANCE !

1 954 articles
101 catégories
+ 2 500 mots clés
165 interviews



+ de 151 000 visiteurs
uniques en 2015

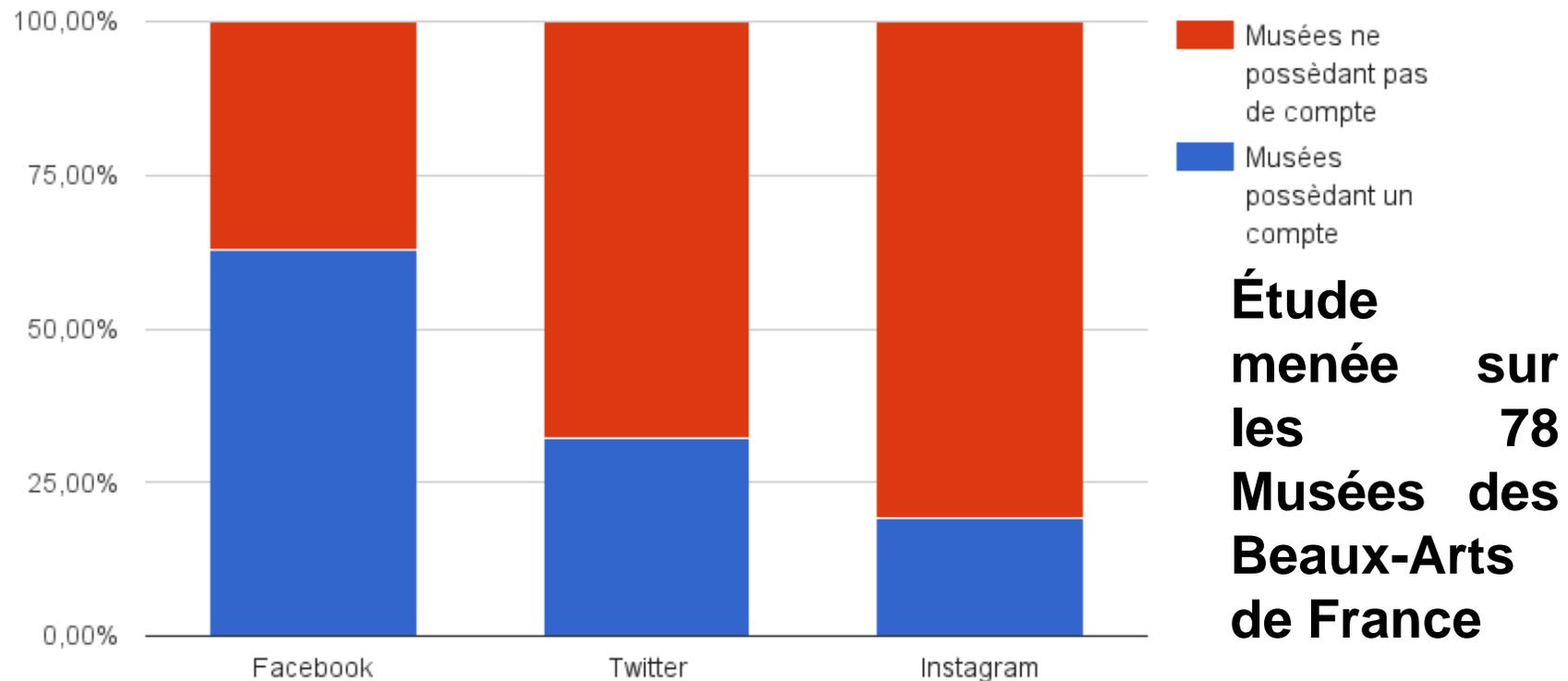
Le programme 2016-2017 du CLIC France

- Lundi 14 novembre 2016 (après-midi) : Atelier #33 sur **les nouvelles tendances audioguide et application de visite**
- Mercredi 23 novembre 2016 (09h00) : **Visite d'une exposition et démo d'un outil innovant**
- Vendredi 16 décembre 2016 (10h00-12h00) : **Visite mystère d'une exposition très innovante**
- **Vendredi 13 janvier 2017 : 8^{èmes} Rencontres nationales Culture et Innovation(s)**
- Février 2017 : Atelier #34 sur **les réseaux sociaux**
- Mars 2017 : Forum régional au Château de Chambord sur le thème « **Patrimoine, tourisme et numérique** »

1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »

Le CLIC France lance une nouvelle démarche de mutualisation des ressources avec un baromètre du numérique et de l'innovation au sein des Musées des Beaux-Arts français.

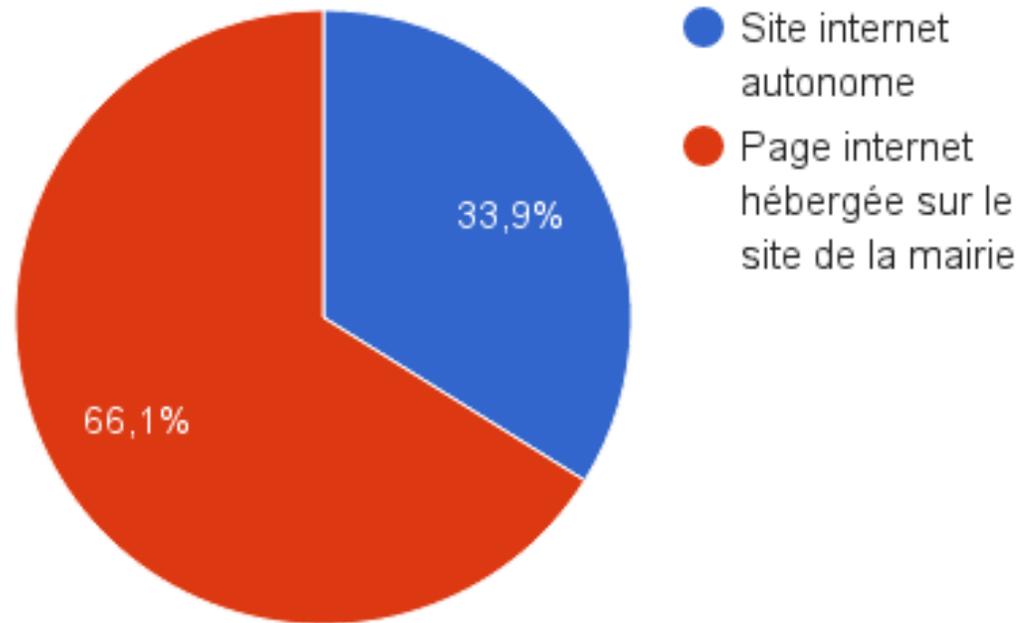
Musées des Beaux-Arts possédant ou ne possédant pas de compte Facebook, Twitter et Instagram



1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »

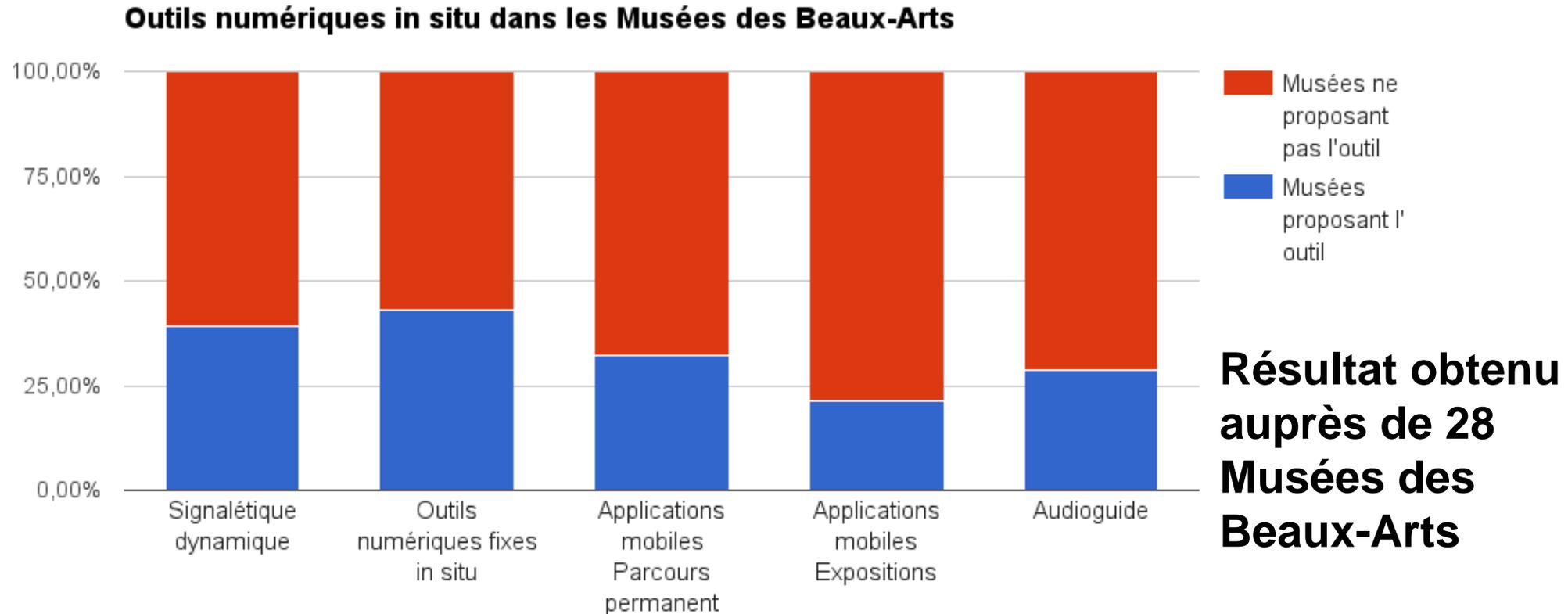
Ce baromètre prend en compte tous les aspects du numérique et de l'innovation dans un musée : stratégie internet, outils numériques mobiles et in situ, réseaux sociaux...

Existence d'un site internet autonome ou hébergé par la mairie



Résultat obtenu auprès de 58 Musées des Beaux-Arts de France

1^{ère} journée d'étude « Innovation et numérique dans les Musées des Beaux-Arts »



Le baromètre est pour l'instant basé sur les contributions de 28 Musées des Beaux-Arts. Pour compléter et enrichir cette étude, vous pouvez nous contacter à ateliers@club-innovation-culture.fr