



WEBINAR CLIC FRANCE – REGION CENTRE-VAL DE LOIRE

19 / 05 / 2021

CHÂTEAU DES COMTES DU PERCHE 3D
NOGENT-LE-ROTROU





Art Graphique & Patrimoine.

Valorisation du patrimoine et médiation culturelle :

- Relevé 3D des monuments historiques
 - Numérisation d'œuvres d'art
 - Image 3D, Réalité Augmentée et VR immersive
-
- ✓ **Entreprise du patrimoine vivant**
 - ✓ **27 ans** d'activité au service des monuments historiques
 - ✓ Une équipe pluridisciplinaire d'experts du **patrimoine culturel**
 - ✓ Plus de **2500 références** en 18 pays



CHÂTEAU DES COMTES DU PERCHE 3D – TEASER





LES OBJECTIFS DU PROJET

- Doter le Château d'un outil innovant, à la pointe de la technologie, pour rendre plus accessible au grand public l'histoire du monument et du Perche
- Valoriser et renfoncer le lien entre le Château, la collection exposée au Musée et le territoire
- Créer un pont entre le monument et le patrimoine de la Ville de Nogent-le-Rotrou à l'aide du numérique

LE DISPOSITIF

- Une application mobile à usage in situ conçue pour tout public, notamment **familles** et jeunes **enfants**
- Un dispositif **immersif** et **ludique** pour nourrir et dynamiser l'expérience de visite
- Un outil favorisant le dialogue et l'échange humain entre les équipes du château et les visiteurs
- Un produit d'appel et de communication, pour **casque VR** et **tablette tactile**



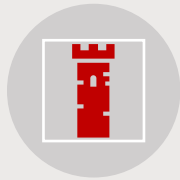
FONCTIONNALITÉS



Accès au **POI = points d'intérêt** de l'application à travers le plan du site



Fonctionnalité de **scan** d'images symboliques intégrés à la **muséographie** pour l'accès au contenu



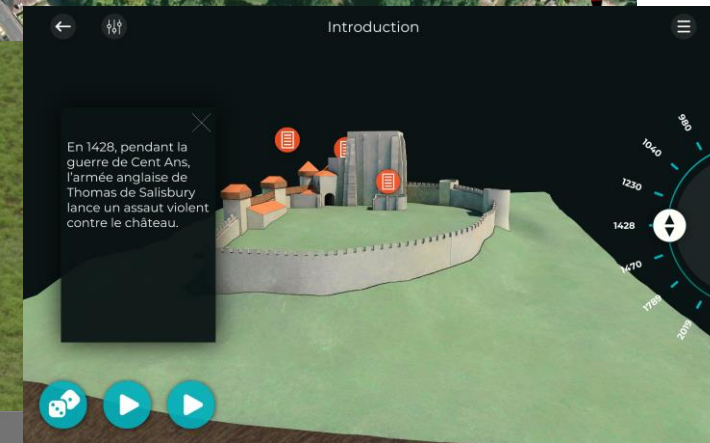
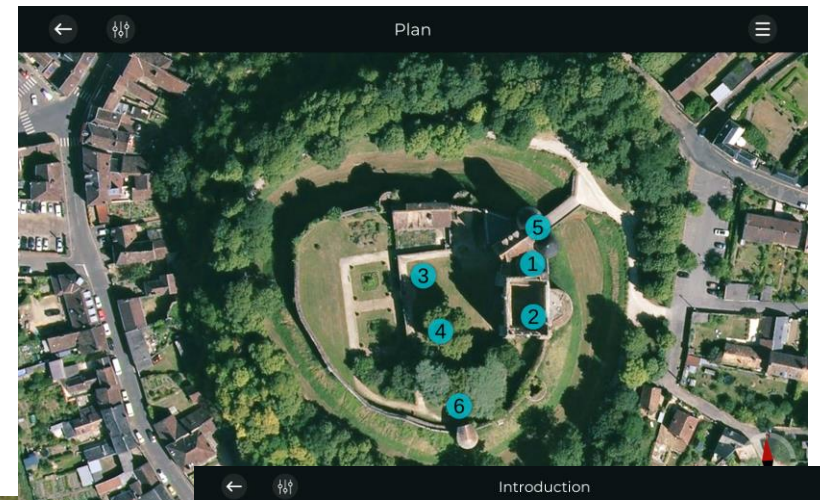
Maquette interactive du Château pour découvrir l'évolution historique de l'architecture



Interview d'experts



Jeux, géocaching et quiz parcours ludique et guide





LE CONTENU PÉDAGOGIQUE et la 3D

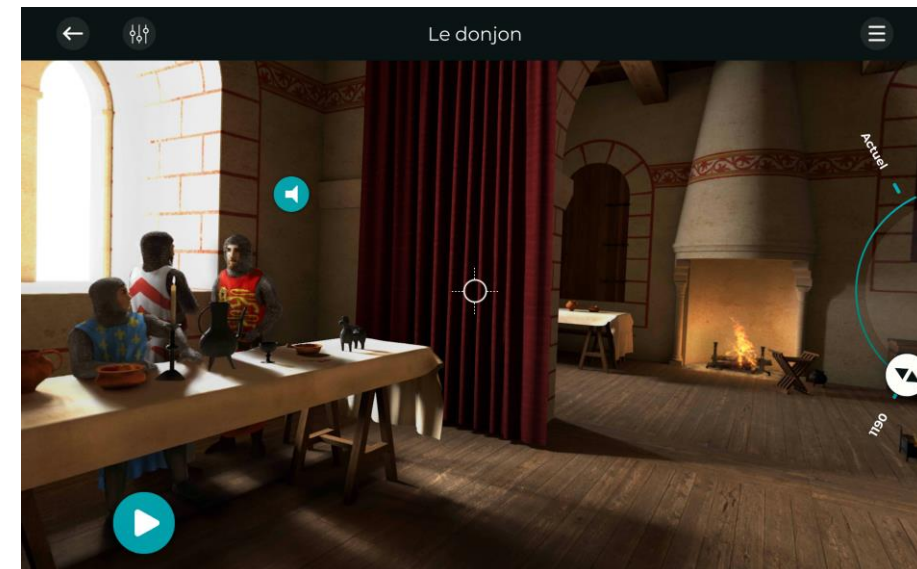
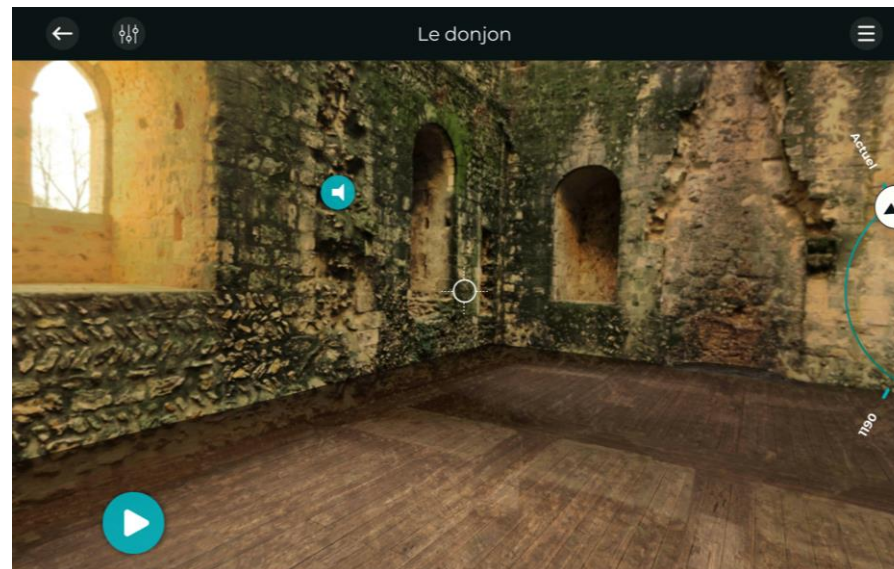


LE CONTENU PÉDAGOGIQUE et la 3D

REMONTER LE TEMPS



- Reconstitution historiques de haute rigueur scientifique
- Effet waouh et médiation scientifique
- Donner les clés pour la compréhension de l'évolution du site et la connaissance de son histoire





LE PARCOURS LUDIQUE

- Variété de jeux, devinettes, quiz : un parcours numérique qui crée du lien entre le site et ses visiteurs
- Pour dynamiser la visite et rendre le contenu scientifique accessible à tous, pour tous les âges



USAGE

- Design participatif et tests utilisateurs avec public de tout âge
- Fluidité d'utilisation
- Tutoriel intégré dans l'application version casque et version tablette pour usage autonome
- Choix du casque VR standalone in situ en complément de la tablette

VISITE PMR

- Usage casque VR et tablette pour public à mobilité réduite ne pouvant pas visiter le Musée à l'intérieur du Château
- POI dédié à la découverte de 30 objets emblématiques de la collection permanente

LE MUSÉE DE L'HISTOIRE DU PERCHE.

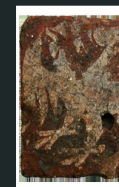
Situé au second étage du corps de logis renaissance, le musée de l'histoire du Perche est consacré à l'histoire du château, à la cité de Nogent-le-Rotrou et au Perche, du Moyen Âge à la Révolution française. Une rencontre avec les Rotrou, les Bourbons-Condé, le duc de Sully et une découverte de tous les éléments ayant forgé l'histoire du territoire et l'Histoire vous sont proposées... Sont aussi évoqués les artistes de Nogent-le-Rotrou qui ont fait rayonner le Perche tant en France qu'à l'étranger, au XIX^e siècle.

Vous allez découvrir une sélection



LA DYNASTIE DES ROTROU, SEIGNEURS DE NOGENT-LE-ROTROU ET COMTES DU PERCHE

Les Rotrou ont été au cœur des dynasties royales de l'Europe et des états latins, ces royaumes nés des croisades.



FONDATEURS RELIGIEUX

Les Rotrou ont fondé de nombreux établissements religieux : Denis de Nogent, abbaye de Trinité à Thiron, abbaye de Val d'Arcisses, l'abbaye de l'abbaye Notre-Dame-de-Chartreuse du Val-Dieu, Claires, la chapelle Saint-Aumône à Nogent-le-

CHEVAUX PERCHERONS

Rosa Bonheur d'après (1822-1899) Cheval percheron dans un paysage

Plaque en bronze par le sculpteur Charles Gustave de Mary
Inscription au verso : Mamers 1931, 2^e prix d'ensemble étalons
H. 10,2 x l. 11,7 cm



Le sculpteur pour cette médaille reprend le portrait de Voltaire exécuté par Rosa Bonheur. L'étalon Voltaire reçut le 1^{er} prix au Concours hippique de Nogent-le-Rotrou de 1884.

En 1883, Rosa Bonheur, très sensible à « la noble race percheronne », avait

CHIFFRES ET RÉSULTAT

Prix :

- Tablette ou casque VR à **2€**
- Entrée château à **4,5€**

Equipement :

- 10 casques / 40 tablettes tactiles

Chiffres entrées :

- Avant fermeture > 2019 **+ 70%**
- Été 2019 > été 2020 **+40%**
- Taux de prise application **25%**



SUITE

- Période sanitaire et usage tablette dans le jardin
 - Mesures sanitaires et usage casque VR
-
- Structure de l'application conçue pour être évolutive :
ajout de contenus complémentaires sur 3 ans
 - Evolution du parc matériel prévue dans le contrat de maintenance
 - Accès à l'application hors site non envisagé :
éviter le risque d'être coupés du site



Chiara CRISTARELLA ORESTANO

Responsable Communication & Développement AGP

©ART GRAPHIQUE & PATRIMOINE

01 81 81 11 73

c.cristarella@artgp.fr

artgp.fr

