

# DONNONS UNE VOIX

UNE  
INVITATION  
À AGIR



Musée Holocauste Montréal

cs usate Montréal



Musée Holocauste Montréal  
Montreal Holocaust Museum



“

Cher.e.s ami.e.s,

En 2027, le Musée de l'Holocauste Montréal ouvrira ses portes au 3535, boulevard Saint-Laurent. 120.9 millions \$ ont déjà été recueillis et la construction suit son cours. Notre rêve d'un nouveau musée devient réalité.

Nous remercions la Fondation Azrieli pour son don majeur de 25 millions \$ ainsi que le gouvernements du Canada, du Québec, la ville de Montréal et tous nos donateurs qui ont généreusement contribué à notre campagne *Donnons une voix*. **Nous espérons que vous répondrez à notre appel et que vous nous aiderez à atteindre et dépasser notre objectif de 130 millions \$. Ce montant inclut un fonds de dotation de 25 millions \$, essentiel pour assurer la pérennité de ce Musée phare.**

Nos programmes éducatifs, nos formations pour enseignants, notre collection unique d'artefacts et d'histoires orales suscitent un intérêt sans cesse grandissant. Depuis plusieurs années, le Musée dépasse sa capacité d'accueil. Nous accueillons aujourd'hui plus de 22 000 visiteurs, dont la moitié sont des élèves qui participent à des ateliers pédagogiques et écoutent des témoignages de survivants. Le nouveau Musée nous permettra de rejoindre des dizaines de milliers d'autres personnes grâce à nos nouvelles expositions permanente, jeunesse et temporaires, et consolidera notre statut de chef de file en matière d'éducation sur l'Holocauste au Canada.

Le nouveau Musée sera un lieu incontournable au cœur de notre métropole, digne de la riche histoire de La « Main », espace de rencontres des cultures et des communautés. En partageant les histoires des survivants de l'Holocauste, nous transmettons aux nouvelles générations, leurs puissants messages de résilience et d'humanité.

Le nouveau Musée abordera les enjeux contemporains des droits de la personne et galvanisera les communautés du Québec et du Canada pour promouvoir une société juste, sans haine et sans violence.

Face à la montée de l'antisémitisme et de l'intolérance, il est primordial d'accroître notre portée et notre influence.

Joignez-vous à nous pour soutenir ce projet essentiel pour notre société.

Avec notre infinie gratitude,

**Julia Reitman, C.M.**  
Présidente de campagne

**Daniel Amar**  
Directeur général

**Rachel Gropper**  
Coprésidente

**Hon. Jacques Saada**  
Coprésident

# NOTRE MISSION

LE MUSÉE DE L'HOLOCAUSTE MONTRÉAL INFORME ET SENSIBILISE LES GENS DE TOUT ÂGE ET DE TOUT MILIEU SUR L'HOLOCAUSTE ET LES DANGERS UNIVERSELS DE L'ANTISÉMITISME, DU RACISME, DE LA HAINE ET DE L'INDIFFÉRENCE.

PAR SES EXPOSITIONS, SES PROGRAMMES ÉDUCATIFS ET COMMÉMORATIFS, LE MUSÉE FAIT LA PROMOTION DU RESPECT DE LA DIVERSITÉ ET DU CARACTÈRE SACRÉ DE TOUTE VIE HUMAINE.



# NOTRE VISION

GARDIENS DE LA MÉMOIRE DE L'HOLOCAUSTE,  
NOTRE AMBITION EST DE CRÉER LES CONDITIONS  
D'UN MONDE SANS HAINE ET SANS PRÉJUGÉS.



---

Au cœur de Montréal, le nouveau Musée :

- **Accueillera chaque année 100 000 visiteurs du monde entier**
- **Sera reconnu comme chef de file au Canada en matière d'éducation et de commémoration sur l'Holocauste**
- **Constituera une référence quant aux questions relatives aux génocides, au racisme, aux préjugés, et aux droits de la personne**
- **Contribuera à la fabrique d'une société plus juste, plus harmonieuse**

Plus de 200 personnes - experts, survivants, visiteurs et bénévoles - à travers des entrevues et des groupes de discussion ont déjà contribué au développement de la vision du nouveau Musée au cœur de Montréal.

---

# UNE DEMANDE SANS CESSE CROISSANTE

LE MUSÉE DE L'HOLOCAUSTE DE MONTRÉAL A CONNU UNE CROISSANCE CONSIDÉRABLE DEPUIS SA FONDATION EN 1979 PAR UN GROUPE DE SURVIVANTS DE L'HOLOCAUSTE ET DE JEUNES DIRIGEANTS DE LA COMMUNAUTÉ JUIVE.

L'INTÉRÊT CONSTANT SUSCITÉ PAR NOTRE EXPOSITION, LA DIVERSITÉ DE NOTRE PROGRAMMATION, LA RICHESSE DE NOTRE OFFRE ÉDUCATIVE, LA QUALITÉ DE NOS OUTILS PÉDAGOGIQUES, L'EXCELLENCE DE NOS ÉVÈNEMENTS COMMÉMORATIFS ET LA FORCE DE NOS PARTENARIATS SONNENT COMME UNE INJONCTION: LE MUSÉE DOIT SE REDÉPLOYER!



VISITEURS

---

PLUS DE 22 000 PAR AN



COLLECTION

---

13 800 ARTEFACTS, 951 TÉMOIGNAGES VIDÉOS



ÉDUCATION

---

1000 ENSEIGNANTS FORMÉS ET  
PLUS DE 15 000 ÉTUDIANTS PARTICIPENT À NOS  
PROGRAMMES CHAQUE ANNÉE



## LE CHANGEMENT PAR L'ÉDUCATION

---

Seul musée de l'Holocauste reconnu au pays, soutenu et agréé par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, nous offrons des possibilités uniques pour mieux apprendre, comprendre et agir. 50 % de nos visiteurs sont des étudiants venus dans le cadre d'une visite scolaire.

- 25 outils pédagogiques conçus par le Musée
- Formations adaptées aux programmes scolaires provinciaux, pour les enseignants, sur les thèmes de l'Holocauste, des génocides et des droits de la personne
- 5 expositions virtuelles (vues plus de 30 000 fois l'an passé) et 3 expositions itinérantes contribuent au rayonnement et à l'impact du Musée à travers le pays
- 5 000 étudiants ont participé à des ateliers pédagogiques
- 4 000 participants ont assisté à un témoignage de survivant l'année dernière
- 31 événements culturels avec 16 400 participants en partenariat avec 36 organisations
- Plus de 590 000 vues sur YouTube et 10 800 abonnés sur les réseaux sociaux. 4 600 abonnés à notre liste de diffusion



# NOTRE PROJET

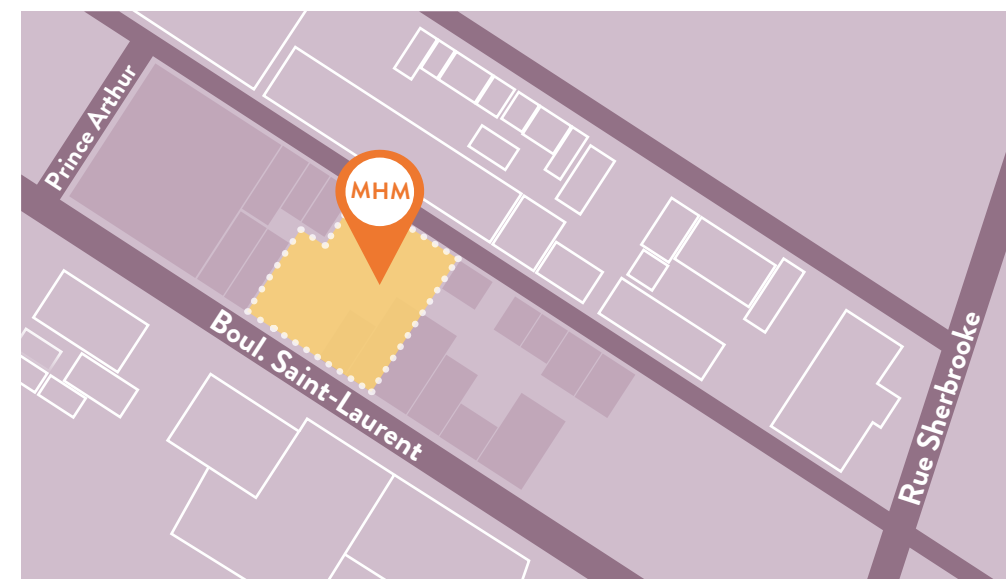
NOTRE MUSÉE EST EN CROISSANCE ET A BESOIN DE NOUVEAUX ESPACES AFIN DE MIEUX RÉPONDRE AUX ATTENTES DE SES PUBLICS EN MATIÈRE D'EXPÉRIENCE DE VISITE.

## LE 3535 SAINT-LAURENT

Le choix du boulevard Saint-Laurent revêt une importance symbolique et patrimoniale significative :

- Berceau de la communauté juive montréalaise
- Lieu d'établissement de nombreux groupes d'immigrants depuis deux siècles
- Ligne de partage entre l'est et l'ouest de Montréal
- Autrefois considéré comme une frontière invisible entre les communautés francophones et anglophones

Le nouveau Musée ambitionne de devenir un véritable trait d'union entre les diverses composantes de notre société.



## LE NOUVEAU MUSÉE COMPRENDRA

- Un édifice de 55 000 pieds carrés
- Une exposition permanente qui mettra en valeur la riche collection d'artéfacts et d'histoires orales du Musée
- Une exposition jeunesse pour les enfants de 9 à 11 ans et leur familles
- Une galerie d'exposition temporaire qui accueillera nos productions et celles de nos partenaires locaux et étrangers
- Un espace dédié aux témoignages interactifs de survivants, développé avec la USC Shoah Foundation «Dimensions in Testimony»
- Un espace commémoratif
- Des salles de classes à la fine pointe de la technologie
- Un centre de recherche accueillant chercheurs et étudiants universitaires
- Des espaces de programmation publique incluant un auditorium de 150 places
- Plusieurs espaces verts



Débarcadère

Auditorium

Café et boutique

Agora

Parvis Saint-Laurent

Salles de classe

Jardin linéaire

Espace commémoratif

Jardin commémoratif

Salle d'hologramme

Salle multifonctionnelle

# PREMIER ÉTAGE





## ARCHITECTURE ET DESIGN

Le nouveau Musée, conçu par les architectes **KPMB + Daoust Lestage Lizotte Stecker**, deviendra un lieu incontournable au cœur de la ville. Il contribuera à la vivacité et au dynamisme du secteur culturel de Montréal et participera au renouvellement du Boulevard Saint-Laurent. Le design rappelle la topographie historique du quartier tout en intégrant la nature et la lumière dans l'expérience du visiteur. La construction du nouveau bâtiment est supervisée par **Broccolini**, et le projet est géré par **Colliers**.

Le développement de notre exposition permanente se poursuit sous la direction des conservateurs **Robert Jan van Pelt**, expert de renommée mondiale sur l'Holocauste, et **Marie-Blanche Fourcade**, cheffe en conservation et collections au Musée. Notre musée possède la plus grande collection d'objets reliés à l'Holocauste au Canada, qui sera mise en valeur dans la nouvelle exposition permanente.

## ÉCHÉANCIER DE RÉALISATION

- 2021 Acquisition du terrain; lancement du concours international d'architecture
- 2022 Annonce du lauréat du concours d'architecture; développement des plans et devis
- 2023 Plans définitifs; appel d'offres, octroi du contrat et première pelletée de terre
- 2026 Fin des travaux
- 2027 Inauguration

## POURQUOI MAINTENANT

Au cours des dernières années, nous avons assisté à une montée inquiétante de l'antisémitisme, du racisme et de la haine à travers le monde, et le Canada ne fait pas exception. Cette tendance s'est intensifiée depuis l'attaque terroriste du 7 octobre 2023 contre Israël:

- Les crimes haineux antisémites ont augmenté de 177 % au Canada depuis 2020 <sup>1</sup>
- 2 Canadiens sur 5 affirment être victimes de discrimination <sup>2</sup>
- 59 % des Québécois sont préoccupés par la montée de l'intolérance et 60 % considèrent que les discours haineux ont augmenté <sup>3</sup>
- Les Juifs ont été les victimes de 69 % des crimes haineux motivés par la religion en 2024, bien qu'ils ne représentent que 1 % de la population canadienne. <sup>4</sup>

Cette tendance alarmante correspond à un creux dans la connaissance de l'Holocauste, malgré un fort soutien public pour l'éducation à l'Holocauste. Selon une récente étude, 82% des adultes canadiens croient que l'Holocauste devrait faire partie du programme éducatif dans les écoles et **88% des Québécois estiment qu'il est important d'enseigner l'Holocauste.**

Le Musée agit en conséquence. Nous avons mis sur pied de nouveaux ateliers qui explorent l'histoire de l'Holocauste et l'antisémitisme contemporain au Canada. Nous avons récemment lancé un ambitieux projet de recherche de cinq ans sur l'antisémitisme et l'éducation sur l'Holocauste au Québec et au Canada, avec le soutien du gouvernement du Canada.

Le nouveau Musée nous permettra de rester à l'avant-garde de l'enseignement sur l'Holocauste et de transmettre à des milliers de personnes, grâce à nos programmes éducatifs innovants, des leçons cruciales sur les dangers de l'indifférence et de la haine.

1. Statistique Canada. (2025). Tableau 6 Crimes haineux déclarés par la police Canada, 2020 à 2024. <https://www150.statcan.gc.ca/n1/daily-quotidien/250722/t006a-fra.htm>

2. Angus Reid Institute. (2023). Culture, race, and issues of appropriation: What is acceptable to Canadians? [angusreid.org/canada-culture-race-issues-appropriation/](https://angusreid.org/canada-culture-race-issues-appropriation/)

3. Le MHM a chargé Léger de mener une étude auprès des Québécois sur leurs perceptions des enjeux géopolitiques actuels. Réalisée auprès de 1 000 personnes âgés de 18 ans et plus entre le 15 et le 24 mai 2024.

4. La Fondation Azrieli, en partenariat avec la Claims Conference, a chargé Schoen Consulting de mener une étude nationale complète sur la connaissance et la sensibilisation à l'Holocauste au Canada. Schoen Consulting a mené 1 100 entrevues avec des adultes canadiens âgés de 18 ans et plus entre le 1 et le 9 septembre 2018.



# UNE HISTOIRE À RACONTER

LA COMMUNAUTÉ DES SURVIVANTS DE L'HOLOCAUSTE, DES MONTRÉALAIS QUI ONT CONSACRÉ UNE GRANDE PARTIE DE LEUR VIE À LA PRÉVENTION DE L'ANTISÉMITISME ET DU RACISME, DIMINUE EN NOMBRE. LEURS HISTOIRES CONTINUENT D'ÊTRE RACONTÉES GRÂCE À L'UTILISATION DE PLUS DE 870 TÉMOIGNAGES VIDÉO DE NOTRE COLLECTION.

ALORS QUE LES TÉMOIGNAGES DE SURVIVANTS REPRÉSENTENT L'UN DES ÉLÉMENTS LES PLUS APPRÉCIÉS DU MUSÉE, NOUS INVESTISSONS POUR MAINTENIR CES HISTOIRES VIVANTES À TRAVERS LE PROGRAMME «DIMENSIONS IN TESTIMONY», EN PARTENARIAT AVEC LA USC SHOAH FOUNDATION. EN UTILISANT L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET DES IMAGES DE TYPE 3D, LES VISITEURS POURRONT INTERAGIR AVEC LES SURVIVANTGS POUR DES ANNÉES À VENIR.



Depuis plusieurs décennies, Ted Bolgar and Georgette Brinberg agissent à titre de témoins de l'histoire au Musée de l'Holocauste de Montréal et racontent leur histoire à des milliers de personnes chaque année. Plus de 400 000 personnes ont visionné des témoignages vidéos enregistrés par le Musée et disponibles sur plusieurs plateformes ou ont participé à des ateliers éducatifs utilisant ces témoignages.

Ted commence toujours à raconter son enfance en Hongrie de la même manière. “Quand j’étais enfant, je voulais être enseignant.” Et en dépit des épreuves, il l’est devenu.

Ted Bolgar



“Le génocide existe toujours. C’est pourquoi les gens comme moi doivent en parler, et que le Musée de l’Holocauste Montréal doit exister.”

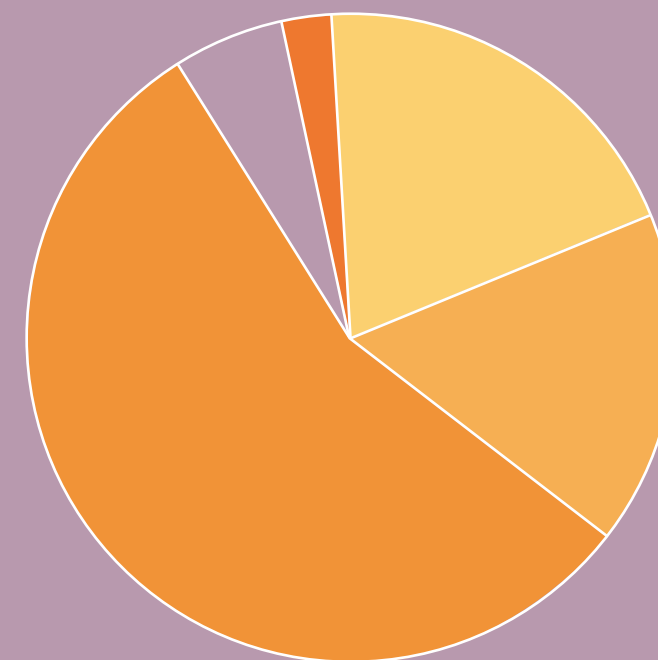
Georgette Brinberg

# NOTRE CAMPAGNE POUR LE FUTUR

NOUS AVONS ALLOUÉ 25 MILLIONS \$ DE LA CAMPAGNE À UN FONDS DE DOTATION AFIN DE SOUTENIR LA PROGRAMMATION ACCRUE DU NOUVEAU MUSÉE ET SES COÛTS DE FONCTIONNEMENT.

## MONTANT RECUEILLI AU 25 AOÛT 2025

La campagne **Donnons une voix** a recueilli 120,9 million \$ à ce jour. Notre projet d'expansion a bénéficié du soutien historique de la Fondation Azrieli, des trois palliers de gouvernement, ainsi que de nombreux généreux donateurs corporatifs et individuels. Joignez-vous à nous pour soutenir ce projet essentiel pour notre société.





# DONNONS UNE VOIX

---

Devenez des acteurs de changement pour :

- **Préserver la mémoire de l'Holocauste**
  - **Prévenir le racisme et défendre les groupes victimes de discriminations**
  - **Soutenir les communautés victimes de génocides et lutter contre les génocides aujourd'hui**
  - **Encourager le respect de la diversité et de l'inclusion**
  - **Promouvoir les droits de la personne**
-



## CABINET DE CAMPAGNE

## COMITÉ DE DÉVELOPPEMENT

### **Julia Reitman, C.M.**

Présidente, campagne  
Donnons une voix

### **Naomi Azrieli, O.C.**

PDG, La Fondation Azrieli

### **Charles Bronfman**

Homme d'affaire et philanthrope

### **Hon. Irwin Cotler**

Président international du Centre  
Raoul Wallenberg pour les droits  
de la personne

### **Sylvie Demers**

Ancienne présidente, Direction du  
Québec, Groupe Banque TD

### **Norman Jaskolka**

PDG Sweet Park Holdings et  
Président du Groupe Aldo

### **Monique Leroux**

Administratrice de sociétés et  
ex-présidente du Mouvement  
Desjardins

### **Charles Sirois**

Président du conseil, Téléystème

### **Jonathan Wener**

Président du conseil, Canderel

Kathy Assayag

Marvin Corber

Jack Dym

Anita Frishman Gabbay

Sam Gewurz z"l

Jean-Guy Gourdeau

Hillel Greenbaum

Lindsay Hollinger

Robert Kleinman

Pierre Lapointe

Sherry Luger

Michael Mikelberg

Barry Pascal

Daniel Rabinowicz

Alice Raby

Lindsay Rothstein

Richard Schnurbach

Joel Segal

Natou Suissa

Yair Szlak

## BÂTISSEURS DU NOUVEAU MUSÉE

### BIENFAITEUR FONDATEUR 25 000 000 \$

Fondation Azrieli

### PILLIERS 5 000 000 \$ et plus

Fondation Ruth Grubner et Victor David  
Roslyn Margles

### VISIONNAIRES 2 000 000 \$ et plus

Fonds de tolérance Alexander et Ruth  
Dworkin  
Maureen et Jack Dym  
Fonds de tolérance Andrew et Carole  
Harper  
Eleanor z"l et George Reinitz

### CERCLE DES FONDATEURS 1 000 000 \$ et plus

En mémoire de Annie et Marcel Adams  
Ronald et Herbert Black  
Fondation Sandra et Alain Bouchard  
Rita et Charles Bronfman  
Claims Conference, EVZ et BMF  
Desjardins  
Brenda et Samuel z"l Gewurz  
Nini-Anne et Lyon Gould  
Fonds Vera et Morty Gross  
Famille Thomas O. Hecht  
Adriana et Haim Kotler z"l  
Miriam et Sol Luger, Erica et Gerald  
Luger, Jayne et Stephen Luger et  
Caroline et Earl Luger  
Rhona Luger, Selina Luger et familles  
Sherry Mikelberg, Susan Luger et la  
fondation familiale Mikelberg  
Joyce Takefman et William Nisker en  
l'honneur de Lucy et David Nisker  
Joanne Trudeau et Daniel Rabinowicz

### GARDIENS 500 000 \$ et plus

Famille Baazov  
Familles Cola et Cons  
La Fondation Joan et Cary C. Dressler  
Fondation Belmont  
Lily et Alex Kotler  
Power Corporation du Canada

Richter  
Sara et Irwin Tauben  
Fondation Hilary et Galen Weston  
Anonyme

### PROTECTEURS 250 000 \$ et plus

Fondation Asper  
Famille Dianne et Aldo Bensadoun  
BMO Groupe financier  
Caisse de dépôt et placement du  
Québec  
Fondation familiale Chiara  
CIBC  
Tami Dubrofsky  
Naomi et Sam Fayer  
Fondation familiale Morris et Rosalind  
Goodman  
Saryl et Stephen Gross  
Liselotte Ivry z"l  
Famille Susan et Aron Lieberman  
Fondation McConnell  
Mécénat Musica  
Jess et Mark Pathy  
Fondation RBC  
Julia et Stephen Reitman  
Fondation Rossy  
Banque Scotia  
Fondation familiale Alvin Segal  
Sharon Steinberg  
Groupe Banque TD  
Susan et Jonathan Wener

### DÉFENSEURS 100 000 \$ et plus

Fondation familiale Aberman  
Banque Nationale  
Familles Bedzow, Feingold et Shapiro  
Perry Britton  
Fondation de bienfaisance Abe et  
Sophie Bronfman  
Fondation Chopin-Péladeau  
Fondation Eldee  
Fondation familiale Fayer  
Fiera Capital  
Anita Frishman Gabbay et Rony Gabbay  
Rosie Goldstein et Mark Hardy,  
Adele et Ruby Friedman et Edie  
et Philip Friedman  
Christine Harkness et Pierre Lapointe  
Rosemary et Mel Hoppenheim

Hydro-Québec  
Marlene et Joel King  
Roberta et Joseph Menzin en  
mémoire de Dave Szalavetz  
Linda Migicovsky et Norman Jaskolka  
Fondation Molson  
PearTree Canada  
Alice et Joel Raby  
Fondation familiale Janice et Mark  
Sherman  
Steven Sonnenstein  
Mireille et Murray Steinberg  
Terry et Julius Suss en mémoire de  
Bella et Marcus Suss  
Gabrielle Tiven  
Fondation Lorraine et Jean Turmel  
Fondation Velan  
Fonds des vétérans FCJ  
Heleena et Eddy Wiltzer et  
Jacqueline et Mark Wiltzer  
Familles Stephen Yaffe et Shelley Yaffe  
en mémoire de Rose et Eli Yaffe  
Fondation familiale Zakuta  
Anonyme (3)

### PARTISANS

#### 50 000 \$ et plus

Nathalie et Laurent Amar  
Douglas Arnold  
Etty et Ralph Bienstock  
Fondation familiale Birks  
Shirley Blumberg et Scott Thornley  
Jamie Cassoff et Brandon Knecht  
Famille Cummings et Gold  
Famille Mitzi et Mel Dobrin  
Fondation Flanagan  
Phyllis et Lou Gordon  
Alice Herscovitch et Bobby Kleinman  
George Itzkovitz  
Fondation Lederman  
Fondation familiale Douglas et  
Cynthia Mayoff  
Margaret et Larry Nachshen  
Fondation Protech  
Fondation familiale Cyril et Dorothy,  
Joel et Jill Reitman  
Fondation Ruth et David Steinberg  
Erin Tevel et Richard Schnurbach  
Dorothy Zalcmann Howard et Steve  
Howard

### PARTENAIRES 25 000 \$ et plus

Trudy et Aaron Ain  
Fondation familiale Amiel  
En mémoire de Harry Baikowitz  
Fondation familiale Becker-Newpol  
Susan et Robert Berger et famille  
Lesley Bergman et Alex Viesel-Mathieu  
Fondation de la famille Brian Bronfman  
Sandra et Barry Clamen  
Diane et Morrie Cohen et famille  
Harriet et Marvin Corber  
Fondation J.A. DeSève  
Anna et Irwin Fruchter  
Judy Gardos-Bergman et Tom Bergman  
Jeannette Hoffman-Zaffir et Ziki Zaffir  
Allison Jaskolka et Hadrien Montagne  
Fondation familiale Kendall  
Joelle et Bruce Kent z"l  
Nancy Maklan et Martin Smith  
Mindy Mayman  
Danielle Pollack  
Betsy Pomerantz et Sam Berliner  
Roxana et Sheldon Reich en mémoire  
de Ruth et Jack Pistreich  
Danny Ritter  
Pearl et Jack Rothenberg  
Leesa Steinberg  
Vickie et John Swidler z"l  
Albert Taran  
Estelle et Steve Tauben  
Lisa Travis et Irving Dylewski  
Sylvia et Lou Vogel  
Anonyme (2)

### AMIS

#### 10 000 \$ et plus

Heather Abrahams  
Diane et Jack Altman  
Helene et Nachmi Artzy-Landau en  
mémoire de Perla et Nachum Landau  
En mémoire de Aron, Rozalia,  
Abraham et Natan Atlas  
Marcy et Danny Baum  
Cheri Bell et Jeffrey Wise  
Famille Carol et Leonard Berall  
Andrea et Alex Bernstein  
Fondation familiale Zita et Mark  
Bernstein  
Dr. Irving et Carol Burstein  
Martina et Michael Corber

## BÂTISSEURS DU NOUVEAU MUSÉE

Sébastien Côté en mémoire de  
Edward "Ted" Lewkowski et  
Jacques "Zy" Zylberberg  
Fondation Sharyn et Jerry Coviensky  
De Grandpré Chait  
Nancy et Jack Dikofsky  
Fondation familiale Echenberg  
Liane et Michael Eliesen  
Rosa et David z"l Finestone et famille  
Fondation familiale Aaron et Wally Fish  
FOREST.  
En l'honneur d'Arnold Fox  
Irene et Michael Frankel en mémoire  
de Fred and Eva Bass  
Debbie et Fred Fuchs  
Johnny Galambos  
Debra Gelber et Alon Wexler  
Steven Goldberg  
Rachel Gropper  
Viviana et Howard Gross et famille  
Joseph Gurandiano  
Linda Hazen  
Bernard Henneman  
Jacqueline Hopmeyer et Matthew  
Goldsmith et famille  
Régine Horinstein en mémoire de  
Josée et Israël Hornstein  
Fondation Hylcan  
Sue Carol et Arnold Isaacson z"l  
Sherri et Gerald Issenman  
Famille Mitch Joel  
Erica Kader et Matthew Miller  
Alissa et Barry Katsof en mémoire de  
Reuben Richman  
Fondation Henry et Berenice Kaufmann  
Elinor et Sid Kaushansky  
Patsy (Rozenberg) et Michael Kazakoff  
Knechtco Investments Inc.  
Eva Kuper  
Leslie (Laszlo) Kupferstein en mémoire  
d'Ella et Fred Kupferstein  
Susan Laxer et Alain Matarasso  
Phillip et Rene Lichtsztral en mémoire de  
Ruth et Moe Kumec  
Elliot et Carol Lifson  
Jewel et Paul Lowenstein  
Helen Malkin et Mario Sinai  
Monette Malewski  
En l'honneur de la famille Malz  
Anna z"l et Joseph Mendel  
Florence et Sheldon Miller

Jennifer Moscovitz et Ryan Hops  
Karen et Phil Nadler  
Norman Nemetz  
Petrifond Fondation Cie Ltée  
Jonathan Plens et Jean Monet  
Gary Polachek  
En mémoire de Perla (Politanski) et  
Nachum ha Levi Landau  
Sylvia et Ted Quint  
John et Phyllis Rae  
Howard, Ramona et Ellen Reitman  
Christina Roberts et Jean-Guy  
Gourdeau  
Donna et Eric Rodier  
Morrie Rutman  
Fonds philanthropique de la famille  
Salomon  
Etti et Harvey Sands  
Karen et Isaac Schuster et famille  
Marla e Albert Schuster et famille  
Mihla et Carlos Schuster z"l  
Miriam Schuster et Lenny Osten et  
famille  
Lucy et Stewart Shapiro  
Shirley et David Shapiro  
Famille Shindleman  
Marcia Shuster  
Judy Sigler et Gary Steinmetz  
Bradley Steinmetz  
Merle et Bernard Stotland  
Fondation familiale Howard Stotland  
Sun Life  
Caroline Ciampini et Daniel Tannenbaum  
et famille  
Fonds de legs Barb et John Taylor  
Sophie Tremblay-Sabatini et Oren Reich  
Mayme et Richard Vineberg  
George Wielkanoc en mémoire de Yosl  
(Joe) et Sonia Wielkanoc  
Warren Wilansky  
Jerry Wise  
Lisa et Marc Yedid  
Esther Yelen  
Rosalind et Harvey Zalcmann  
Randy et Robert Zittner  
Anonyme (2)



---

Pour plus d'information:  
**Alice Herscovitch / Sébastien Côté**  
**514.345.2605**  
[alice.herscovitch@museeholocauste.ca](mailto:alice.herscovitch@museeholocauste.ca)  
[sebastien.cote@museeholocauste.ca](mailto:sebastien.cote@museeholocauste.ca)

[museeholocauste.ca](http://museeholocauste.ca)

---

Illustrations: KPMB + Daoust Lestage Lizotte Stecker