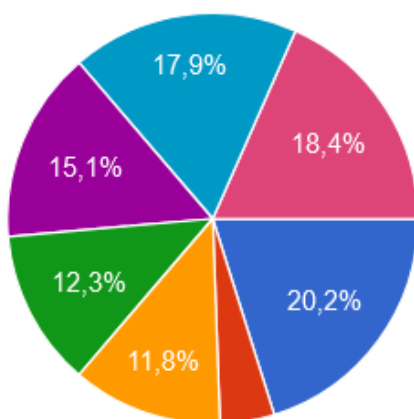


Analyse des questionnaires soumis aux testeurs du pré-prototype « *Panique aux musées : le retour des sbires* »

397 questionnaires complétés.

1. Tranches d'âges des testeurs

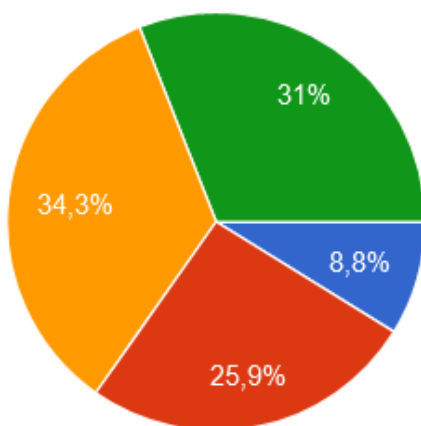
Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous ?



- En-dessous de 18 ans
- Entre 18 et 25 ans inclus
- Entre 25 et 35 ans inclus
- Entre 35 et 45 ans inclus
- Entre 45 et 55 ans inclus
- Entre 55 et 65 ans inclus
- Au-delà de 65 ans

2. Fréquence de fréquentation des expos/musées

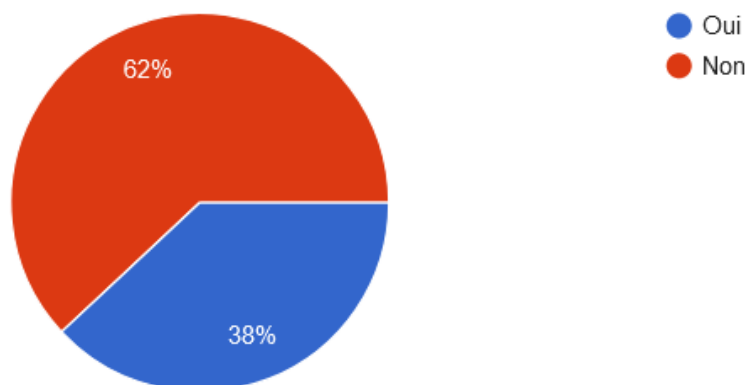
Vous visitez des expositions/musées....



- Moins d'une fois par an
- 1 ou 2 fois par an
- 3 à 6 fois par an
- Plus de 6 fois par an

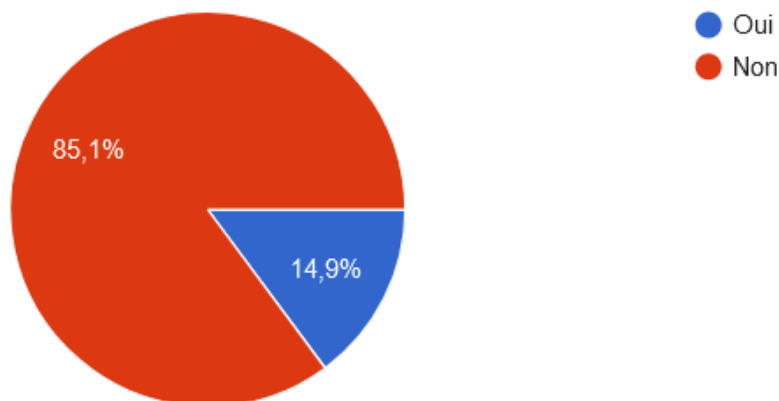
3. Tendance à jouer à des jeux vidéo et/ou à tester de nouvelles expériences numériques

Jouez-vous souvent à des jeux virtuels et/ou participez-vous volontiers à de nouvelles expériences numériques?

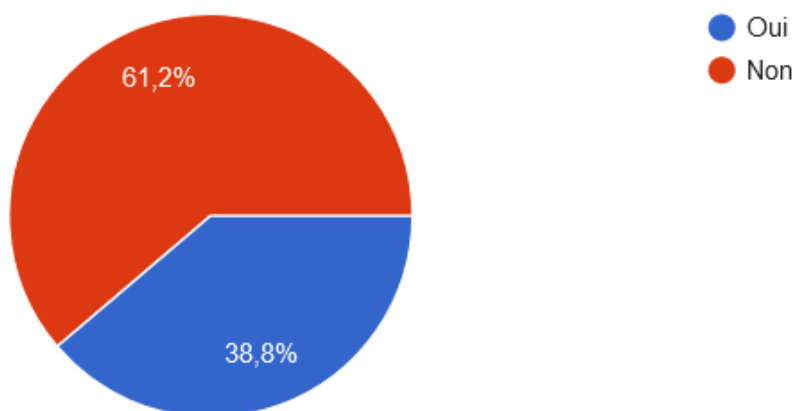


4. Taux de téléchargement du jeu « Panique aux musées »

Aviez-vous téléchargé le jeu "Panique aux musées" (à faire dans les salles d'exposition) avant de participer à l'expérience?

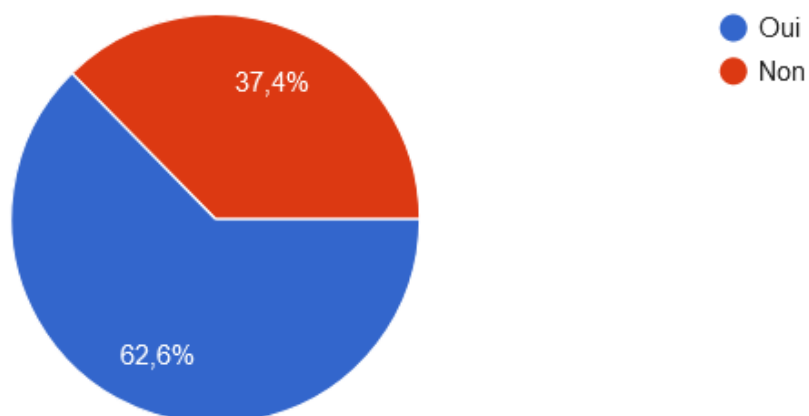


Pensez-vous télécharger le jeu maintenant pour vivre l'expérience dans les salles d'exposition?

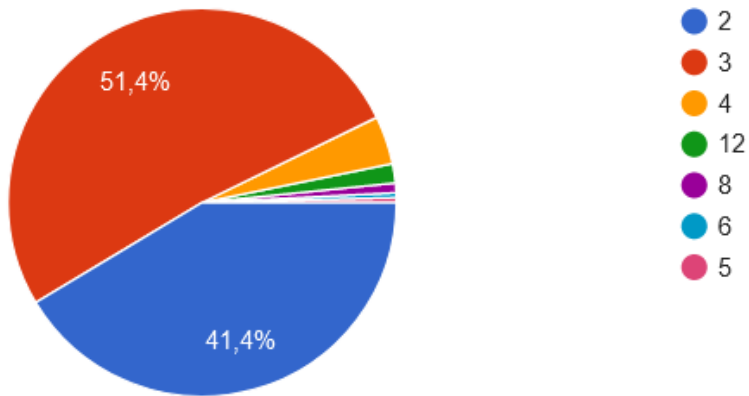


5. Test de l'expérience le retour des sbires en groupe

Avez-vous testé l'expérience en groupe ?

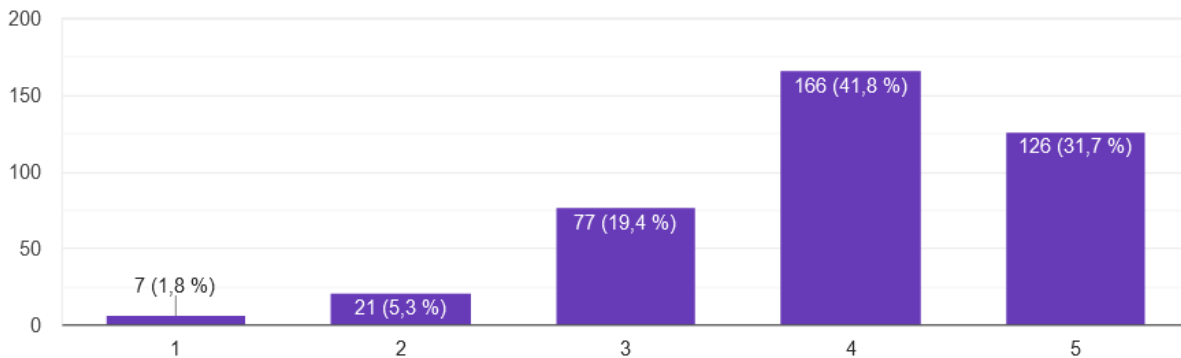


Combien étiez-vous ?



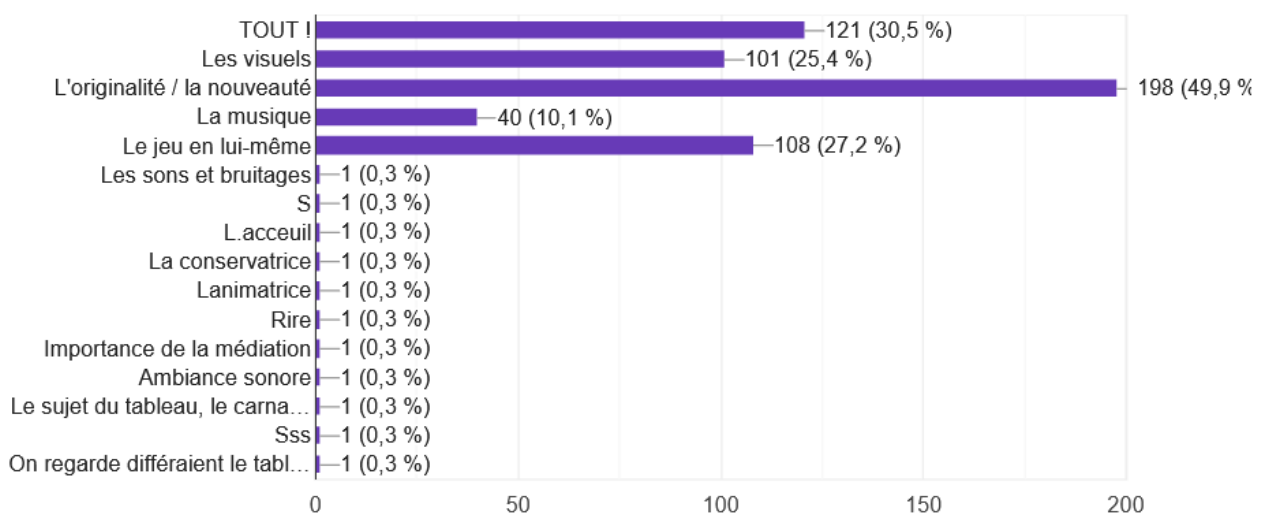
6. Évaluation de l'expérience « Panique aux musée : le retour des sbires » sur une échelle de 1 à 5 (1 = bof et 5 = j'ai adoré)

Comment évaluez-vous votre expérience "Panique aux musées : le retour des sbires" ?



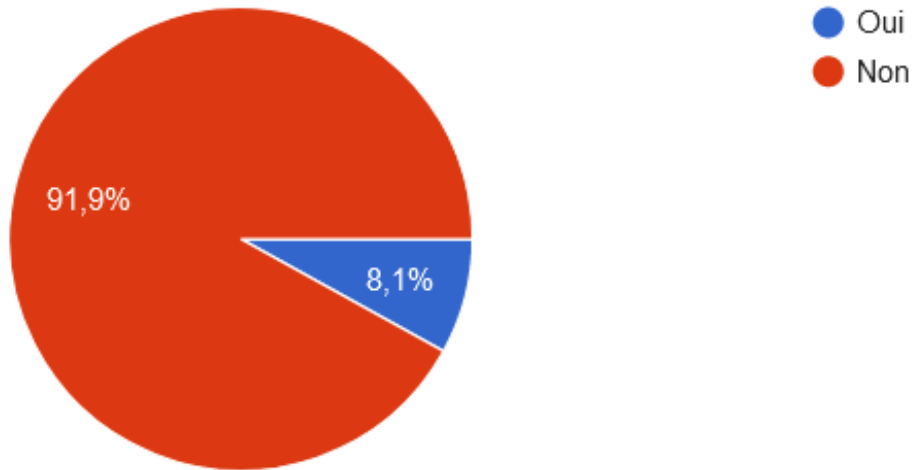
7. Éléments appréciés durant l'expérience

Qu'avez-vous apprécié dans l'expérience ?



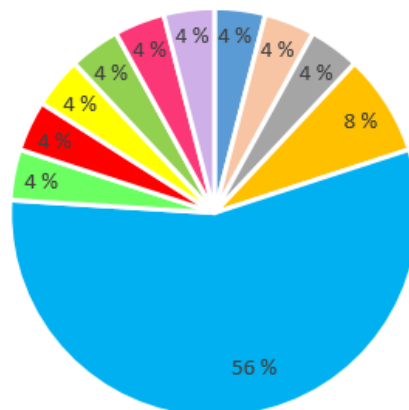
8. Problèmes techniques rencontrés durant l'expérience

Avez-vous rencontré un problème technique durant l'expérience ?



Si oui, lequel ?

25 réponses



- Difficile de faire apparaître le dernier personnage
- Pas de réaction casque/personnage
- 1 ou plusieurs casques ne fonctionnaient pas
- Son trop fort
- Wifi
- Personnages facétieux
- Son coupe quand les personnages changent d'image
- Dispositif ne fonctionne pas
- Problèmes au démarrage
- Vertiges
- Audio

9. Pistes d'amélioration

Quels sont les points à améliorer ?

146 réponses

Général :

- Rien / très bien comme ça / très chouette ...
- Plus de scénario
- Plus long
- Plus varié
- Plus de dynamisme dans le jeu
- Expliquer l'aspect ludique avant d'arriver dans la salle
- Plus adapté pour les enfants
- Plus adapté pour les personnes de plus d'1m90
- Histoire et contexte du tableau
- Proposer le jeu à l'entrée
- Savoir que c'est libre et gratuit

Gameplay

- Plus de challenge
- Diversité des intrigues
- Éviter une trajectoire identiques pour les 3 personnages

Visuels

- Personnages pas assez réalistes
- Plus de 3D
- Personnages trop style BD
- Toute la salle en image
- Plus de tableaux et plus de mouvements

Son

- Casques avec tailles réglables
- Technique et réactivité des casques
- Réglage du son en fonction de la personne (enfant, adulte, ...)
- Mieux comprendre que le 3^{ème} personnage est invisible notamment avec une explication ou une meilleure variation du son

Technologique

- Un objet pour attraper les personnages
- Faire quelque chose avec ses mains
- Distance entre le tableau et le joueur, ne pas devoir être collé au mur
- Réactivité des tableaux lorsqu'on s'approche